

ललछेनवर्गी

ये०लू
ये०लूयदा

ସିଂହ
ସିଂହଧରୀ

YENGLU-YENGLUBADA

(Poetry) written by Lanchenba Meetei

& Published by S. Leiyarembi on

M.U. LIBRARY
a Entered

Behaf of M.L.S. Publications in Jan.

1991.

12343/M
5/3/08
কলকাতা
অমলবা কোডবা

মখুম্ব লেখকনা

বিরেভুক্তিৎ নাওরম্ব

মম্বল

লুঃ ২৫/- (কুবম্বটা)

অাকাতবী

সাগালাসম্ব লম্বাৱম্বী, সাগালবম্ব ম্ববুৱা

ম্ববী লৈকাম্ব, ইংকাল ম্বপিপুৱবা এম্বঃ এলঃ

এসঃ পম্বিকসম্বগীম্বম্বক কোডম্ববা

বম্বম্ব

ইউনাইটেটে প্রিন্টিং এণ্ড রবর শেম্প বার্কস

এম্বিম্বাব মিউটেম্ব, হোলগী ম্ববাক ইংকাল ।

বাহোদোক

খা খরগী মমাঙদা নোংরা অণুক অম', কনা কুটনা শ্রীবীরেন্গী
যুদা নহা ওইবিবা কবি লনচেনবা ম'তৈগী হোডিক ফাঙলবা
'য়েংলু-য়েংলুদা' হায়ং লাইরিক অসিগী খুংই ঐইনা লৈরিউদ
পানখি। শৈরং খব খদোক থন্‌চিন তে'বগ' লোয়ননা অতৈ
রারী কয়া শ'খি। মতম অহুদা ঐডোন্দা ফাঙ'খবা রাখল
অহ হোজিক তশোনা নোংশিংদি উল্লে। অহুম ওইনমক, ঐডোন্দা
নোনা ধোকপা ফজবা ইমেজবী কয়াং লৈবো' অমা মিত্ত অশুম
উবদোনদি তোখি। ইন্দক মাগী লাইরিক অসি ছাপ তোহুনা
পুথোকলে। ঐডে'ন্দ' বাহোদোক মচা অমা ইয়ু হাযহুনা অমুকা
কুগা পাবগী তানজ অমসু ফ লে অমুক নোনা শাবদ শে'নবে—
নহ ওইবিবা কবি অমগী তে'খাযবা নোংয়েং কয়াগী লিবিবেল
ওইবা মহাওগ যাম্ববা, ১২' অমসুং থাং-মেড্‌ব অংগা কলিগুপদনা
মুংতাউতবগী, শেন্দবগী অকনব' ঐছিল পিবা, অকনবা থ'ম্মাযগী
ঐছ'মসু ফোডদোকপা মখল মখা স্যাগী বিষয়দা শুপ্ততগী পরেং
মঙাতনা শাবা, তেনজবা অহুগা মপুংফাং রাখল অমমম মথেক
শোনা ফোডদোকপা শৈরং মখল অমা। রারী শাবদা মানা
হ'য়, "পবেং অনে নল্লগা মরীগী শৈরং মতেক নল্লগা শৈবেং
মচা অসি যাম্মা ইনৈ। মযামগা মাননবা হ'যহুনা পরেং মঙাগী
ইছ'না চাংয়ে তোবনি। অহানবদা ছন্দ নাইন' ইরম্মী, পুম্মমক্কা

ছন্দ নাইনা ইবসি য়ায় অৰাবা' অমসুং অকৰা ওইচুনা ছন্দ নাইদনা ইববনি।”

লনচেনবা মীতৈগী শৈবেংগী লাইরিক অসি মণিপুৰী সাহিত্যাদা অনোবা মখল অমনি। লাইরিক অসি বিবয়গী মতুংইয়া তাংক্ তরেংথোকা খায়দোকই। পুয়া শৈরেং ১০০ য়াওরি। শৈরেং খুদিংমক অগ্নগী পেরেং ৫/৫না শাবা অপীকপা শৈরেং মচ ডাঙনি। পেরেং অনী নল্গা মরী নল্গা মঙানা শাবা ওইববসু অপীকপা শৈরেংগী খুংই মও অসি অবিবা শৈরেং নল্গা লোক সাহিত্যাদা কৰিগুয়া মতাঙ-মতাঙদ থেংনববসু অকৰবা শৈবেংগী খুংই অম ওইনা, তশেংনা খঙনা অমসুং ভাব তানা ইবদি কবি লনচেনবা মীতৈনা ওইরে। আধুনিক মণিপুৰী কবিশিংগী মনুংদা শৈরেং মচা নল্গা অপীকপা শৈরেং ইবসি লাইশ্রম সমরেন্দ্ৰ সিংহনি। চাইনীজ অমসুং জপানীজগী অতেনবা শৈরেংগী প্ৰভাবতগী মানা অতেনবা শৈরেং থরা ইথি। অহম ওইনমক মহাক অতেনবা শৈরেং ডাক্তা ইবদি নন্তে। অহুনা জ্ঞান তানা অপীকপানল্গা অতেনবা শৈরেংগী খুংইবু চাংয়েং তোছনা ইরিবা কবিদি লনচেনবা মীতৈনি।

অপীকপা নল্গা অতেনবা শৈরেংগী শাংলবা পৰম্পৰা অমা লৈ। ভারতকীদা নন্তনা পৃথিবীগী ওইনা বায়দগী লিৰবা সাহিত্য ওইনা শীংখানরিবা ঋগ্বেদগী সাহিত্যাদা ছন্দ নাইনা ইবা, লাইশিংদা খুমমজবা স্তুতি (prayer) কয়া য়াওরি। হায়রিবা বেদস্তুতি অসি ছন্দ ১৪দা ইবনি। মপুং ওইনা ছন্দনা

তারোনে ইনাইইবুংগী শীংজঙনা স্বানশীনবিরি চঙন্ পাছীদা ।

চঙন্গী মখাদা য়াওজবা মণ্ডয়া শীংজঙব মনম কুংশিহিহি ।) ১

পৃথিবীগী ওইনা খায়দগী তেনবা, অসীকলা শৈরেং মচা
ইবগী লিরবা পরম্পরা লৈবদি অপানগী সাহিত্যনি । চহী ৫০০
হেয়া চেনরক্কাবা 'হাইকু' হায়বসি য়ায়া তেনবা অসীকলা শৈরেংগী
মণ্ড অমনি । মমিং চংলবা কবি, Yosa Buson (১৭১৬—
১৭৮৪) গী 'হাইকু' অমা মখাদা পাজরি—

নাসপাতিদা লৈ শাংজি ;

খাবলগী ঈপোমদা মুজা অা

চিঠি পারি মকমছদা—

(ইংরেজীদগী হুম্বোকপা: আইনা)

মণ্ড মাল্লজবনু, অসিগুয়া অতেনবা ঈশৈ নল্লগা শৈরেংগী
মণ্ড অসি উছ সাহিত্যদা 'শায়রী' হায়ছনা লৈরি । মতো অন্বয়া
পৃথিবীগী সাহিত্য করাদনু শৈবেং মচা ইবগী মণ্ড অসি থেংনৈ ।

মপিপুবগী অরিবা শৈরেং অমলুং লোকগীত কয়াদা পরেং
রামদনা খাবা শৈরেং মচা করা তঙনা থেংনৈ ।

খুদম ওইনা—

মোংও চুথরো

হলুবী হলুবা তাউথরো

লাংজিং মতোন থুমহংলো

পাংশোয় কুরাবী তেঞ্চংলো ।

অল্পম ওইনমক, আধুনিক সাহিত্যী যুগ যৌরকপা
 মতমদি অসিগুহা অতেনবা শৈরংগী মণ্ড অসি মাণ্ডখিবলম
 ত্রোণ্ডে। মরমদি আধুনিক কবি অযাহনা শৈরংগী মণ্ড
 অমসুং ছন্দদদ। পূক্ৰিং কাহেন্না ধমদবগা লোয়ননা অফা-অপুন
 নাইবা নিয়মদগী মুক্তি ফ'নবা হো'নবকই। নহ' ওইরিবা
 কবি লনচেনবগী পরেং মট'গী অপীকপা শৈরং মট'গী
 থুংই অসি অনোবা হৌরকপা ঈশো অমনি হায়ন' লৌদসু
 যাই। মরমদি হৌজিকী মতমগী সাহিত্যদা অইবা কয়ানা
 অপীকপা থুংইগী মণ্ড অসি মখল-মখা কয়াদা চাংয়েং
 তৌনবকই। অত্ননা ধোক্রকই—অপীকপা বারীমচ', নোবেল,
 ড্রামা অসিনচি'বা কয়া। অসিগুহা মতমগী দাবীদগী ওট-
 রকপা অপীকপা, অতেনবা থুংই অমসুং মকো'ডদোকী অপুনবা
 ঈহৌদগী লাকপা মশক অমনি হায়না লোবা যাই।

লনচেনবগী 'অধুক হুংখিল অমদি হুমিদাং' হায়বা
 শৈরং ২০ যাইবা, অহানবা তাংককী শৈরংশিং অসি 'নেচর
 পোইত্রি' গী লক্ৰম পো'ববা শৈরংশিংনি। হুমিং থা থরান
 থাশিনচি'বা প্রকৃতিগী শক্ৰোনশিংবু শৈখাবা শৈরংশিং অসিদা
 ফজরবা ইমেজরী, থরায় পান্দবা পোংশিংবু থরায় পানহন্দুনা
 (Personification of the objects of Nature).
 সৌরজগৎ পুয়মক খোনবা অপাকপা য়িংয়েংদা য়েলকপা,
 কল্পনানা মনিঙ তয়া শামজবা কুন্মৈ কয়া উবা ফংই। হুমিংপু
 কবিনা শক্ৰোন কয়াদ' কল্পনা ভৌছনা শৈখারি — পোতপদা

ডাইরিবা নরা, অশাউ শক্তয়দিব', ছ পুরবা ভেনগী মলক -
ওইরবা, লুহোংবগী বর ওইরিবা অসিনচিংবা । কদিনা প্রকৃতিগী
শক্লোন শৈখারকপদা পোকহল্লিবা থম্মায় ঈহললিং, pathetic
fallacy য়ান্না কজৈ । ভুমিংনা ভঙাং নরা ওইনা মথোঙ
কাউহুনা শাম্ববগী ইমেজরী মাগী “ নো'ভান্নকপসিদা ” জায়বা
শৈরেন্দা উবা ফংই—

নোংমদোনগী শংবান্নবা নীংখা মথক্তা
অভোবা লৈচিলগী কাউখন মমুংলা
শাম্বরি পোকপদা জায়রিবা ভুমীংনা
ভঙাংলবা মথোঙ মথুং কাওরহুনা
লোংগ্রাক লোংলগা মফি থোংদনা ।

লামায় —১

অহুগা 'চহিগী থোঙচং' জায়বা অসিদনা ভুমিংনা বর
ওইরগা পৃথিবীনা কন্যা ওইনা কোয়না চংপগী কল্পনা তৌরি—

ভোজ্রোক ভোবা কিজোলনা লৈতেংলহুনা
ভুমীংনা কম্বি অতিয়াদা বর ওইনা
পৃথিবীনস্থ কোয়রি ভুমীংপু কন্যা ওইনা
মতোহুদা গ্রহ উপগ্রহ থা থন্নানলিংনা
নোন্নি জরাউনা মথরায় তাজনা ।

লামায় —৪

বৈদিক ঋষিগিলা অতিয়াবু লাই হুপা (মপুরোইবা)
অহুগা পৃথিবীবু লাইরেন্দ্ৰা (হুপা) ওইনা লৌরন্মী ।

পৃথিবীদি ইমানে শক্তমনি ধরায়পানবা জীব পুষ্টমকপু হোক-
 পৌরীবনি হায়না লোই। অথেন সংজ্ঞান স্বর্গাঙ্গী লুহোংবগী
 রা পজ্জি। সৃষ্টি কবিশি'না মকুওইনা তারতকী চৈন্তী সম্প্রদায়না
 শিবগী খোঙচং অনিবু আত্মানা বর ওইয়গা কন্যাগী মথক
 ওইয়িবা পরমাআগী নংকী চেলিবনি হায়না লোই। তশেংবমক,
 কখিনা মসিদা পৌরীবা কল্পনাগী মথক অসি কইজ। অমা অমুক
 হেংসি মীলুংলি খঙজবা মুমিংকী শতম অমা—

ওসি অমুক ওস্তাসিদা

ওরাংগী নিশা কোকত্রিবা নুমোংনা

কাংখোঙ তরেং পানবা মাসী গাড়ীছ

হাট্টনা জয়া ধৌরকগা তকথংলি

লে'মো শিন্মৌগী মথক হজিন-হজিন।

— নিশা কোকত্রিবা ড্রাইভর — ১৩

মসিকদি মীলুংলি মচা অমা যাউরে। লে'বুকা রানা
 মথক তুরিবা লোমো-শিন্মৌগী অহাবদা কবিশি মীলুংলি
 পোকে। অহুয়া, ডাকক্ অসিনী শৈরেংখিংদা রাকটে অমসুং
 খাপিরমদাই অহিংগী কজরবা ইমেজরী কয়ান্ত হাউবা খে'নৈ।

'ঐ অমসুং ঐলী শৈরেং' (অনৌত্তবা ডাকক্ অপুনবা
 শৈরেং ১২) নী শৈরেং মচাখিং অসি কবিশি ক্রিয়েটিব প্রোমে-
 স্তম (শৈরেং ইবদা) মাহুয়োকুরিবা এক্সপিরিয়েন্স কয়া অহু
 অহিংবা ধরায় পানবা জীব ওইহুন্না কোঙমোকপা মঙং অমনি।
 মাসী শৈরেংখিং অসি পারগা কবি চাউবরী মমিং চেলবা হারেং

‘কবি’ হায়বহু নীংশিংই। কবি চাউবনা ইরি —

“... মতম অহুদা মাখলগী ঈপোমনা পুৰীং থম্মোয়নচিংবা
থুমহুংখিছনা মহাকী রা ডাংখোবগী পাঙ্গল মাঙখি, নত্ৰগা
লাইতোংবা মাইবীগুয়া মরী লৈনদবা রাইহে মঙা তরাদং ডাংবা
নন্তনা মহাকী অতোপ্লা পাইবৈ লৈতে। মতম অসিদা কবিগী
অবস্থা অহু য়েংবদা অরাবগী মশকি।” মসিগী চান্নবা মঙদা,
কবি লনচেনবনা শৈয়েংগী মঙদা ফোঙদোক্লি —

অমুক্তং থাদোক্লুবদা

ফাজিনবা ওমদনা চেনখি

ঐগী ডাওনা কৈনা নারিবা রাইহেশিং

মহুদগীনি অম্মুক ওইনখিবা ঐডোন্দা

ঐগী শৈয়েংনা থেয়া যাদনা।

মীংকুপ অমত্তং শোয়খিবদা — লঃ ২৪

অম্মুয়া ‘কেকু লোংপী’ ‘লাকশিনবা ওম্মক্বেদা’
‘ফোঙদোকপা ওমদবা’, ‘নাহোক্তনা চংবদা’, ‘নাহোক্তপা
ওমদবা’, ‘ইওমদবা’ অসিনচিংবা শৈয়েংখিং অসিদা শৈয়েং ইবগী
মীংকুপা থেংবদা, ইবা অম্মুং ফোঙদোকপা ওমদবা অরাবা, তোপ-
তোপা এক্সপিরিয়েন্স (unique experience) কয়া ফোঙদোক্লি।
শৈয়েং হায়বসি ওম্মোক্তা তমওমত্তবা ভুংগী পুলি (inner
experience) অমদগী ওইবকপনি হায়বসি উংলি। মসি
উংবদা হোংবদা ‘ক্রিয়েটিব এক্সপিরিয়েন্স’ অহুব থরায় পানহম্মুনা
অছিংবা জীব তাইবঙমী ওইনা উংপা ওম্মী। কবিনা মীন্তা

শংখঃ উহরকই মূক্তি করা — ‘ মরং মরং চংলকই শৈরং
ওইনা / মলম শায়নবা মালেমসিদা ’; ‘ হুয়েংদি শায়নবা ইমাঙ্‌দা
চেন-চোংলহুনা ’; ‘ অহুগা কোলৈ চেনশিল্লকুনা ইঙকসিদা চেংজেননা
‘ ঈহিং নাইহিং শায়বা রাইহিং ’; ‘ মখোঙ মথুং পুমপঙ
পঙথরবা রাইহিং ’, ‘ নান্দোকতুনা চংখি ঐগী শৈরং ’ —
অদিচিংবা ।

‘ ঐ অমমুং অকোয়বদা লৈরিবশিং ’ (অহুমত্তবা তাকক
অপুনবা শৈরং ১৮) অসিরা মরুওইনা কবিনা হৌজিকী পুলি
অমমুং সমাজদা য়েংলকই অহুগা উংলকই মূংগী শক্লোন করা
অন্নানবা, অশোয়বা, হিংবনী কিভম, অচুয়া খঙদবা, অহাঙবদা
ঙায়রবা, মৌইবগী তমথিরবা শকতম অসিনচিংবা, নংবা কায়রবা
অরা-শক্লোম করা । ‘ পোকত্রিবা অঙাংগী নিঙাই ’ দা
মৌইনা পোক্লিদবগী রাখল ফোঙদোকই । হৌজিকী শাখিনা
অরাবনী মশক ওইববা, মেন তাজবা, তপথজবা পুলিগী মঙ
অসি অকিবা খোম্বাংগী ঈনিল অহুগা লোয়ন্ননা মগী
‘ লাইরৈবাকসিদা মৈরিবা খোম্বাং ’ হায়বসিদা ফোঙদোকলি —

হরাওবগী পুংলোম্মা ধুং-ধুং
চৌক্ৰিগী লাম্মা ক্ৰিক-ক্ৰিক
নহাবোলগী নোংমৈনা ধাং-ধাং
আমিগী বৃটনা জবেং-জবেং
থরায়না হকচাংদগী ফ্রং ফ্রং ।

ସିଂହବଳୀ ତରୁଧିରବା ସମକ ଅମର ମାଗୀ 'ସିଂଗୀ' ଧକଲୋନ
ହାସବା ନୈରେଂ ଅସିଦା ଉବା କଂହି ।

ସିନା ସିବୁ ପୋକହି ଅମରୁଂ ଘୋକହି
ସିନା ସିଂଗୀମକ କଥୋକହି ଅମରୁଂ ଧି
ସିନା ସିବୁ ଓଂଲି ଅମରୁଂ ହାଂଲି
ଅହନି ସିନା ସିବୁ ସତମ ଧୁଂଦିନା
ଓଂରୁରବା ଧୁଂଧିନିରବା, ତୁଂଚନିରବା, କିନିରବା ।

ଲାହାର — ୭୭

ଅହଗା 'ଲାଟ-ଡେଟ' ହାସବା ନୈରେଂ ଅସିଦନା ସାମା ସିଂବା
କାସବା ଧୋଞ୍ଜେଲା ସିଂହବଳୀ ପୁରଲୋର ଲୋହିରଗଦବା କିବସ ଅସା
ସିନା ଉବହ ଓଂଲି—

ସୁଗ-ସୁଗ ଧୁଂଦିନା ଲାଂଓନଗଦବା ହେ ଶିବର
ନାଓଂକ୍ରୁନା ତୁମ୍ଭଗହ ନଓଂଲିଗୀ ନୈଜାଦା ।
ସାଲେମସିନବୁ ଓଂ ଓଂନା ହେକ ତୁମ୍ଭବଦି
କସିବୁ କାସଗିନି ସାନା ଲାଂଓଞ୍ଜରବଗୀ ନଓଂଲି
ସତମହଦି ନଓଂବୁ କନାନସୁ ସିଂନରୋହି ଶୋଞ୍ଜରୋହି ।

ଲାହାର — ୮୧

'ଅହୁସା ଅମରୁଂ ଅସାନବା' ହାସବା ନୈରେଂ ମଚା ମନ୍ଦି ସାଉବା
ସରୀଓବା ଡାକକ ଅସିଦନା 'ଅହୁସା' ଲେଜବା ହୋଞ୍ଜିକି କିବସ
ଓଂଲି । ଅହୁସା ସାଓ-ଡାକହନିବଗୀ ଅକନବା, ଅକିବା, ତୁଞ୍ଜୁଲବା
ସମକ ଅସା ମାଗୀ ଅହାଂବା ଧାକି ଚିଞ୍ଜାକ ଅସିଦା ଓଂଲି—

অচুস্থব মক্কাঙ শেগাক্ শেগাৱয়গ।
 যাইফো কোই ওন-ওন্দুনা জুংশাদা. মৈশাদা।
 অহুগা মকোক মৰু অমদি মতোঙলিংহু
 থুষ মোরোকতা নম্ন নম্নগ' চাখোকই.
 চাওখংলবা যীঙইলিংনা য়গ। মারিহুনা।

লামায় — ৫১

লাইব্লিক অসিগী অরোইবা তাংক্ অহমগী শৈৱেংলিং
 অসিদা। (কৱিগুস্থদা হনজিনবা থিম খরা যাউয়বসু) অকুবা
 স্বাখল ফোঙদোকপা অবষ্ট্র্যাক্ট ওইবা 'শৈৱে' কয়' খেংনৈ।
 শৈৱেংলিং অসিদ লুখনা কুমড়না লৈবা মৈংয়েং অম। লোঙুনা
 থম্বদোনা ভোই। মঙাশুনা তাংক্‌কী শৈৱেং মচ ২৪ যাওবা
 'নঙ হায়বা অসিদা, সিহোলিক অমসুং মিস্তিকেল ওইরপ ভোবা
 মঙা 'নঙ' গী শক্লোন কয়া পুখোকপগা লোয়নন 'ঐ' গা
 'নঙ' গা লৈনবা মরীদা লাইব্লমলেনগী ওইবা স্বাখলোমদ। নম্না
 চঙ্‌খিনবা খেংনৈ। তাংক্ অসিদা যাউরিবা 'কান্দবা খুংলোং'
 'নঙগী কয়তা শক্‌ম', 'হৈনকুদগী' 'চৈকুদবা মতুংগা', 'হমিংতা
 ওয়রবা মুক্তিখাবা' শৈৱেংলিং অসি ঈশ্বরগ। মরী লৈনবা
 কবিতাশিংনি।

'কান্দবা খুংলোং' তা ঈশ্বরনা লোংলিবনি কায়না ভোরিবা
 অসি কান্দবা খুংলোংনি, কবিদি মফম খুদিংদা ঈশ্বরগী মশক
 নত্রগা মঙাল উবা ওম্ম হায়রি। ভাশেংবদি, মসি অকবা স্বাখল

অমনি। করিগুহা spiritual consciousness কী অহাংবা
খাক অমা যৌদ্ধবদি সংসারদা ঈশ্বরগী প্রতীক উবা কংবা ওমদে।
মসি চুম্বগী উরে হায়বা স্বাক্ষম (ষ্টেটমেন্ট) অহা হায়বনা
ওইবদি স্বাদে। 'নঙগী করহা শঙ্কম' দা ঈশ্বর হায়বা অসিদি
কল্পা, খাউবনচিংবা সংসারগী মায়াগী রস ময়াম অসিগী স্বাংমদা
লৈরিবনি হায়বসি উংলি। ঈশ্বরগী মশক, মতিক-মস্তন
খঙবা অরায়বা নস্তে। ওসিকাউবা ঈশ্বরগী চমস্তরবা স্বাংমদা
জ্ঞান তাদনা লুপশিনতুনা লৈরি হায়বসি 'হৈনরুবদগী' হায়বা
শৈরেং অসিদা ফোঙদোক্রি। কবিনা (আআনা) ঈশ্বরবু থি়রি
ঙাইরি মতম কুইনদগী অহুবু ঈশ্বরদি যান্না নক্কা, থম্মোরগী
কাচিন্দা লৈরমলে :—

নঙবু ঙাইরক্ৰিবসি কুইরবনি

লাকমস্ত্রবজ্জদা খাউনীংনা চৈরুবনি

অহুবু নোক্ককই নঙনা

থম্মোরগী থুপ্গবা কাচিন্দগী

নক্কা, যান্না নক্কা খীক খীক।

চৈরুববা মতুংদা — লামায় — ৭০

অহুবু, কবিনা 'মম্বিতা জায়রবা মুত্তিশাবা' হায়বা শৈরেং
অসিদদি মীওইববু শেখিরিবা, অচোবা কলাকার (The
Great Creator) ঈশ্বরবু ওইনরি, চৈরি অম্মম্মং খাউরি।
মানা (ঈশ্বর) ওসিদি অচুহা, অফবা তাইবঙ মী শাবা ওমজে
হায়গি

নঙদি হুতুরে তশে'ন্যক

নমিংতা ডায়রে নপাঙ্গল ঝাঙজে নথুং নৈক্রে

অফ-ফত, অচুম-অরান মশক মুগা খঙজে

অছননি নঙনা কয়ারক হুগা হোংনর'দমু

শাবা ওমজিবা মীওটবা অমজুতু মালেমসিদা ।

— লা: ৫৯

তাংককসিগী ঈশ্বরগা মরী লৈনদবা শৈরেশিংগী মনুংদা 'সনা ফো' লোখংপ যাউ । মসিদা মপাছো'গী ওইনা লৌউবগা ফোগা লৈনবা মরী উংলৌ । অছবু মনুংদদি শেহজাউ পায়বা মহাজন, অঙখশিংবা ('শেহীরকপা, য়োকপিরকপাশিং') লোমী-শিগীশিংবু (ফোশিংবু) মশাগী ওইজনবগীদমজু। ওং-নৈবা শুমছনা চাবগী ফজরবা ইজিং অমসু ফোঙদোক্রি—

শেহীরকপগীদমক নঙবু ঈশ্বরমজি নীংচক্কাই

অছবু ঐম। তসি মপুঙমবৈ কারকুর্বাদ

লুশমদা পায়ছনা ঈকোক ককখংননবা

নখুংনা থাঙ্গোল থাঙ্গলবতদা খঙলকই

ঐবু য়োকপিরখনি নঙনা সৃপগী নবক থম্ববগীদমক ।

— লা: ৬৬

তরুকশুবা তাংককী শৈরেং ১২ যাউতা 'ঐ' হায়বা অসিদদি 'ঐ'গী মনুংদা চঙছনা হুংগী মশক (inner reality, inner-self) থিবগী খোঙচং অমনি । মসিদা ফাই—ঐগী মপানথোংগী শক্তমদগী তোঙাঘরবা শক্তম অমা । কবিনা হুংগী অশেংবা মশকপু মায়খুম হাংদোক্রকপা মতমদ' হোজিকী তাইবঙ মীগী অচুহা শক্তম

অহু থিন্দুনা তাক্কই—হিংনা হিংনা শিবগা মাম্‌বা মঙ (শিঙবা
 ওমদবা) ; পুক্রিংগী অনোবা ঈথিল ফংজবা পুলি (চফ্‌কবা)
 অসিনচিংবা । 'ঐ' গী অশেংবা মশক অসি মথাগী শৈরেং মচা
 অনেসিনা কজন মশক তাক্কি—

উ য়ানবা নুপাসে লাক্কে
 মখুস্তা থোরবা শীংজঙ পায়রুনা
 অহুবু ঐদি লেপ্পি অম্মক
 পোকপদগী লেপ্পিক্কাবা খেংফমসিদা
 হুংশা মপী হোম্‌চুনা ।

উ, লা: ৭২

চংপম্‌, ডাঙবম্‌, চেনবম্‌ ওম্‌জবা উ পাহী য়ানবু করি
 প্রতিবাদ তে'বা ওম্‌গনি । শীংজঙ পায়রুনা উ য়ানবা লাক্কিবা
 নিপাসিদা । অর্যাবগী ফিবম্‌। অম্মরা হিংলি হোজিকী মীওইন,
 গতি লৈতনা, হুংশা থীনা, রানা, হুংশা মপী হোম্‌। অহুগা
 হোজিকী মীওইবগী শক্তম্‌ অমনা অকিবা, তুত্‌চনিঙাট ওইবা,
 হিংসানা ধনবা, মীম্‌গি য়াউজবা মশক অমনি । মসি 'মুংগী
 ফিভম্‌'দা ময়েক শেংনা কোঙদোকই—

ঐনা চঙলুঙে ইশা মম্‌দা
 শীংলম্‌ হু পুবা হুংশীংমা' কয়াং শীয়া
 নৈথেকপঙম্‌ ময়াই কারবা শামু লম্‌শানা
 থলম্‌ চাক্‌খাউ মম্‌দা ঈথেংতনা
 ডাউরম্‌ মম্‌দম্‌ অহিংবা শদোং মচেং-মচেং ।

— লা: ৮০

ଲାଟିନିକ ଅସିଗ୍ନା ଅରୋହିଣୀ ଅମୟୁଃ ତରେଂଶ୍ଚବା ତାଂକରା 'ପୁଲ୍ଲି
 ଅୟୟୁଃ ଅଶିବା' କୋହି । ମସିଦା ଶୈରେଂ ମଟା ୧୨ ଯାଓହି । ସରୁ
 ଓହିନା ହିଂବା ଅୟୟୁଃ ଅଶିବଗୀ ସମସ୍ତ ନୈନବନି । କବିନା ହାରାଣିଂ-
 ଲିବନା - ଅଶିବଗୀ ହାୟାହୁଗୀ ତାହିବଂଶିନା ନାହେଁକପୀ ଓମଦେ । ଅଶି-
 ବନା ତାହେନା ଲାହୁବଦା ପୁଲ୍ଲିନା ବିହୁନା ଥକ ଥକ ନୀକପଗୀ ମଜକ
 'ମାୟହୋକ୍ତରବଦା' ନା ଓଂଲି 'ହୋରୋଂଶିବୀ' ନା ଅଶିବନା ଓଲ୍ଲବଦା
 ପୁଲ୍ଲିଗୀ ଅରା ଶକ୍ତୋନ ଓଂଲି ; ଅଶିବଗୀ ରାଧଲ ଥଲ୍ଲବଦଗୀ ପୁଲ୍ଲିଗୀ
 ଅର୍ଥ ମାଓଧି (ନିରା ଓକବଦା) ; ଅଶିବବୁ ଓଲ୍ଲବଦି ଥଲ୍ଲବଦୀ ଅହୁବୁ
 ଅଶିବନା ଶିଖକ୍ତା ତୋଂହନା ହୋରନ୍ତୀ (ଅଶେଂବା) ଅହୁବା ଅସିନାଟିଂବା ।
 ଅହୁୟା କବିନା ଅଶିବଗୀ ଲାହେଁନବା ଓମଦବା, ଅଶିବଗୀ ଅକିବା
 ଅହୁୟା ଅଶିବଗୀ ଶକ୍ତି ଓଂଲି । ଅହୁୟାଦି ଓହିରଗ', କବିନା ଅଶିବଗୀ
 ଶୈରେଂଶିଂ ଅସିନା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକୀ ଓହିବା ଅରାଂବା ରାଧଲଗୀ ତାଂକକ୍
 ଅମଦି ଯୋନା ଓଂପା ଓମଦେ । ସବସଦି ଭାରତକୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
 ଓହିବା ଦର୍ଶନଦାଦି ଶିବା ହାୟବା ଅସି ଯାୟା କିବା, ଅରୋହବା ପଂଥେ
 ଓହିନା ଲୋଦେ । ଆୟାଦି ଶିବା ନାହିଦେ । ଅଶିବସିନା ହେମ୍ମ ଫଦା
 ମପୋକ ଅମଗୀଦୟକ୍ତ ଶେମଶାବନି ହାୟନା ଓଂଲି । ଅହୁନା ଅଶିବବୁ
 ତରାୟା ଓକହି ।

ଲନଚେନବା ମୀତେ ନହା ଯାୟା ଓଓରିବା ଅହିବା ଅମନି । ହୌଡିକ
 କାଉବଦ ଲାହିରିକ ସରି କୋଓହୁନା 'ହୈନା ଚିଂଶିଲ୍ଲକ୍ରିବା ଲେଟ
 (ଶୈରେଂ, ୧୯୮୮) ; ମୀଂକପ ଥୋକ୍ତକପଦା ସହଲାରବ' (ସାରୀ ମଟା,
 ୧୯୮୯) ; ଅନୋବା ଶୈରେଂ (ଚମ୍ପାଦନ, ୧୯୯୦ : ସମ୍ପାଦନ)
 ସାହିତ୍ୟଦା ଧୂଳୋଳ ତୋହନା ହରାୟ ଯାହେନା ବହମ୍ମ ପାହରିବା,

মণিপুরী সাহিত্যৰু লুংলিবা মৌশক অমনি। মাগী হুংলক
কেঙলিবা 'য়েংলু-য়েংলুবদা' হাম্ববা শৈৱেংগী লাইৱিক
অসিনা অপাংলিংদা শৈৱেংগী তোপ-ভোম্বা মহাও অমা পীবনা
নতনা অনোবা চাংয়েং লম্বী অমসু কাংলে। লাইৱিক অসিনা
মাবু অনোবা কবিগী আসন অমা কংহল্লে।

অনোবা চহী

তাং ১/১/১৯৯১

ডা. নাংমাইথেম তোম্বী সিংহ

মণিপুর বিশ্ববিদ্যালয়

ବାରୋଲ ଅସତ

ହୋସିବା ଚହୋ ୧/୨ ମୋ ସମ୍ପାଦକମାନେ ସବିଶୁଦ୍ଧ ମାହିତାମୀ
ଓହେବା ଆବୋ-ଆବୋବା ମୋହାକ କରା ପ୍ରାଧାନ୍ୟବା ଏସ,
ଏଲ. ଏମ, ମନ୍ତ୍ରାକମନବା ହୋବରକ୍ତି । ହକ୍ତ ୧୯୯୦ ମୋ
ଓହେବା ଲବାଚବବା ସ୍ତ୍ରୀତବା ହେବା ସ୍ତ୍ରୀ-ସ୍ତ୍ରୀଲୁବଦା ହାସବା
ମୋହରୀ ଲାହେରିକମି ମନ୍ତ୍ରାକମନକୀ ହେଡିଟାରିସଲ
ବାର୍ଡବା ସବମ୍ପାମିରକମନକୀ ସ୍ତ୍ରୀସାସଦା ଲାହାକଚରି ।

ଆବୋ ଆବୋବା ହୋସଜନୋ, ମିତ୍ରାଲ ଅସଦି ଟେକବିକ
କରା ମୋହସମ୍ପଦବା ହେବା ସରସା ଚନ୍ଦ୍ରବରକ୍ତିବା ସବିଶୁଦ୍ଧ
ମୋହରୀମୀ ମୋହଲଦା ହକ୍ତ ପ୍ରାଧାକଚରିବା ଲାହେରିକମିବା
ଆବୋବା ସୁନ୍ଦାଲ ଅସା ମୋହଦବା ତସମିବି ବୋହେ ।

ତା ୧ ୧୯-୧୨-୯୦
ହେକାଲ

ବିଶ୍ୱକ୍ଷମିତ୍ର ବାଞ୍ଛାସ୍ତ
ଭାହେନ ସମିଟକେ
ସବିଶୁଦ୍ଧ ଲିଟାରିକୀ ମୋହାହେଟି
(ଏସ: ଏଲ ଏମ:)

ଅହେବଗୌ ସାମ୍ବଟେକଦଗୌ

[illegible]

ଲାଫ୍ଟିକମି ପ୍ରାଥମିକ (ହାଏବଦା ସ୍ଥଳ ସ୍ଥା କରାଗି)
 ଲେଉଟାଏ ମୌସିମିକା ହେଉଅଛି- ଘୋଡ଼ାହାଥସ ହେଉ,
 ନାହାହାଥସ ତାହା, ଶିବୋରନ, ସୁମାଲସ ହେବାହାଥ,
 ସରଳ ବିରଳଜିନ ନାହାଥସ, ହେନାଠି ଅରତ ଧୁମନ ଅସଦି
 ହୁନାହାଥେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଏଥୁ ଉପର ହେଉଅଛି ଗ୍ରୀଷ୍ମ, ନୋନା
 ଲେଉଟାମି ମୌସିମିକା ହେଉଅଛି-ହେଉଅଛି ଥାଗଚରୀ ।

ਅੰਤਰਿ

5/22/20

କଟକବା —

ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟଗୋ ହଂସ୍ୟଂଗୀଦୟକ୍
ନୋକ୍ତା ଥରାୟ ବଂସ୍ର ବାସିଂ
ନାଥାୟଦା ନତନଦି କନାଦା କଂଲୁନି
ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟ ଚୟବା ଧୁନୋଳ
“ ହେଲୁ - ହେଲୁବନ୍ଦ । ” ।

મનુષ્યો લક્ષ્યાયશિંદા

ઘીશ્વર ઘમિર લક્ષ્યાય

અચૂક નૂંથિલ

અદ્વિતિ નૂંથિદા

(અહાનવા તાંકક)

૧	નોંડાલ્લકપસિદા	૧
૨	શીંનરક્રવદા	૨
૩	થાંલાઉ	૩
૪	છરીગો થાંઉચ	૪
૫	અકિવા ઘીંત્ત્વ	૫
૬	ઘાંત્ત્વથીવા	૬
૭	પાંત્ત્વ લેલતવા	૭
૮	ફિ થાંત્ત્વો	૮
	અહિંત્ત્વો જાગાંત્ત્વ	૮
૯	નૂંથિંત્ત્વો કપ્પિ ૩	
	થાંત્ત્વ	૯
૧૦	રાકઠિંત્ત્વો	
	અહિંત્ત્વો	૧૦

(ii)

স্মরণীয়	স্মরণীয়	লম্বায়
১১	থাশিরমদাই	
	অহিংগো থাজ	১১
১২	আহানবা অহিং	১২
১৩	নিশা কোক্‌তিবা	
	ড্রাইডর	১৩
১৪	তুমথবা স্মাখিড্রবা	
	অহিং	১৪
১৫	লোরান চনখিবা	১৫
১৬	পাউদম	১৬
১৭	চঙজকম পীবা	১৭
১৮	ইকাইথীবী থাজ	১৮
১৯	নোংজুগো থাশি অহিং	১৯
২০	নুম্বিদাংবাইরম	২০

ঐ অমসুং

ঐগো শৈবরং

(অনীষ্টং তাংকক)

১	ককথলবদা	২১
২	মহম শাবা	২২
৩	মঙলান	২৩
৪	মোংকুপ অমঙং	
	শোম্বখিবদা	২৪

(iii)

সমীঃ	স্মৃতিঃ	লম্বায়
৫	কেকু লোৎপো	২৫
৬	লাকশিনবা	
	উম্মকতবদা	২৬
৭	ফোডোদাকপা উম্মদবা	২৭
৮	নাহ্ণাকপা	
	চৎখুবদা	২৮
৯	মপুঙ কাদবা	
	খুদোল	২৯
১০	নাহ্ণাকপা	
	উম্মদবা	৩০
১১	ইউম্মদবা	৩১
১২	অনোবা সক্রম	৩২

ঐ অম্মসূঃ

আকোম্মবদা লৈরিবশিঃ

(অহম্মশুবা তাংকক)

১	পোকতিবা অডাংপো	
	নিংঙাই	৩৩
২	লালানবা	৩৪
৩	লাইইরবাকসিদ্দা	
	ইয়্লিবা খোহ্ণাঙ	৩৫
৪	খেননবা	৩৬
৫	মীপো শকালান	৩৭

ସଂଖ୍ୟା	ସଂକ୍ଷିପ୍ତ	ପୃଷ୍ଠା
୬	ନାମମାତ୍ର ରାଜ୍ୟ	୦୮
୭	ଅହାତବା	୦୯
୮	ଲାଳାଠି	୧୦
୯	ଲାଟି-ଡେଟ	୧୧
୧୦	ସମ୍ବଳ	୧୨
୧୧	ଧୂଝିଜିଲ୍ଲାବା ଶାନ୍ତାସ	୧୦
୧୨	ତୋବିସ୍ତଳ ଶତଦବା	୧୪
୧୩	ଅନ୍ତରାଳ ଚିନ୍ତା	୧୫
୧୪	ଶାନ୍ତଚିନ୍ତା ଅସା	୧୬
୧୫	ଆନୋବା ଶାନ୍ତଥା	୧୭
୧୬	ସାନ୍ତହସ୍ୟ ବଦା	୧୮

ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଗ୍ରାବବା

(ସଂଗ୍ରହବା ତାଙ୍କକ୍)

୧	ହଂମା ଲାଝି	୧୯
୨	ଥାଡ଼ ଥାନ୍ତବଦା	୧୦
୩	ଅଗ୍ରାବବା ଶାନ୍ତୀ	
	ଚୌକାକ୍	୧୧
୪	ଲକ୍ଷ୍ୟଶାନ୍ତସିଦ୍ଧା	୧୨

ବନ୍ଧ

(ସଂଗ୍ରହବା ତାଙ୍କକ୍)

୧	ଥାନ୍ତୀ ତଳବ	୧୦
---	------------	----

କ୍ରମିକ	ସାହିତ୍ୟ	ଲମ୍ବାୟ
୨	କାକୌଡ଼	୧୫
୩	ଆହାଟବସିନ୍ଦା	
	ହୋଟଦବା	୧୧
୫	କାଳଦବା ଧୂଳାଳା	୬୬
୬	ନଢ଼ବା ଚିତ୍ରାଦାୟା	
	ଲେଖଦବା	୧୧
୭	ହାସ୍ୟରସମାନି	୧୮
୮	ସାହିତ୍ୟ ଡାକ୍ତରବା	
	ସୁଠିଆବା	୧୨
୯	ମୋକ୍ଷକଥା ଲକ୍ଷ୍ମଣମଣି	
	ଲେଖାୟ	୬୦
୧୦	ବିଶିଷ୍ଟବା	୬୩
୧୧	ନଢ଼ମଣି କରନ୍ତା ଶତ୍ରୁଘ୍ନ	୬୨
୧୨	କରନ୍ତା ଲାକ୍ଷ୍ମଣ	୬୦
୧୩	ହେନକ୍ଷଦମଣି	୬୦
୧୪	ହୋଟାଜାୟମଣି ବୁଧି	୬୧
୧୫	ମବା କୋ	୬୬
୧୬	ସିନାଦିଦବା	୬୧
୧୭	ଲକ୍ଷ୍ମଣଜଳ	୬୮
୧୮	ଅସିବବା ସାମନ୍ତୀବା	୬୨
୧୯	ଚିତ୍ରକରବା ସତ୍ୟଦା	୧୦
୨୦	କାଳଦବା ଧୂଳାଳା	୧୨

ସଂଖ୍ୟା	ସଂସ୍କୃତ	ପୃଷ୍ଠା
୧୦	ଅଞ୍ଜନା ଶୋଭା	୧୨
୧୧	ରାତ୍ରୋତ୍ତୋଷା	୧୦
୧୨	ବିଜ୍ଞାନା	୧୫
୧୩	ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟିକା	
	ୱେଷା	୧୫
୧୪	ରାତ୍ନ	୧୬

ଐ

(ତରୁକମ୍ବରୀ ତାଳକ୍)

୧	ମିତ୍ରତା ଉପଦେଶ	୧୧
୨	ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ	୧୮
୩	ଓ	୧୯
୪	ରୁଣୀ କିନ୍ତୁ	୮୦
୫	ସଂସ୍କୃତ	୮୧
୬	ଲୁଗା ଶାଢ଼ୀ ଅମା	୮୨
୭	ଥାଉସା ହାତୀ	୮୦
୮	ସାଂସ୍କୃତସିଦ୍ଧା	୮୫
୯	ରାଂସିଦା	୮୫
୧୦	ହସ୍ତକରକମ୍ପା	୮୬
୧୧	ଐଶା ସାଂସ୍କୃତସିଦ୍ଧା	୮୭
୧୨	କକ୍ଷାଠନକରବର୍ତ୍ତୀ	
	ତୁଂସିଦା	୮୮

(vii)

ସମୀକ୍ଷା ସମ୍ପାଦକ ଲକ୍ଷ୍ୟ
 ମୁଦ୍ରା
 ଅକ୍ଷୟ ଶ୍ରୀମତୀ

(ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟବାହୀନ ଲେଖକ)

୧	ସାମାନ୍ୟତାବଦ	୮୬
୨	ସୌର ଚିହ୍ନବଦ	୯୦
୩	ନଳା ଚିହ୍ନବଦ	୯୧
୪	ଅକ୍ଷୟ ଶ୍ରୀମତୀ	୯୨
୫	ଲକ୍ଷ୍ୟ କାବ୍ୟ	୯୩
୬	ଆରାଧନା ଶାସ୍ତ୍ର	୯୪
୭	ଚନ୍ଦ୍ର ସୁଗାଧିନୀ	୯୫
୮	ଶାସ୍ତ୍ରକଳାସିନୀ	
	ଲେଖକବଦ	୯୬
୯	ମୁଦ୍ରା ସାମାନ୍ୟତାବଦ	୯୭
୧୦	ସମା ଅକ୍ଷୟ ଶ୍ରୀମତୀ	୯୮
୧୧	ସମୀକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ	୯୯
୧୨	ସମୀକ୍ଷା ଅବି	୧୦୦

ଅୟୁକ୍ ହୁଏଥିଲ
ଅଯଦି ବୁଝିଦାଏ
(ଅହାନବା ତାଙ୍କକ)

১ নোংঙাল্লকপসিদা

নোংম্বাছাবগী শংবার্গবা নীংখা মথক্কা
অঙৌবা লৈচিলগী কাঙখন মবুংদা
শার্লি গোকপদা ডায়রিবা নুম্বীংনা
তঙাংলবা মথঙাঙ মথুং কাওরদুনা
লোংখুক লোংলগা মক্ষি থোংদনা ।

২ শৌনবরুদ

নোবো কয়না লেখদুনা তারবদা

ঐনা লাউরুই নুংহীকরদুনা —

“নাং ও দুখায়া, লাংজিং ঘাতান থুমহোলা”

তারবদা নুমীংনা সূক্তাকুনা য়েংথরকই শাউনা

‘দুগা চোংথরকই মালমদা মকি শেমদুনা ।

୭ ଖୋଲାଓ

ବୁଝିବକି ହୁ ପୁରବା ତେବୁ ଘରାଈ ଚଘହଲୁବଦମା
 ଥାବୁ କିମୁବା ଘାକାକ ଧୁଘଞ୍ଜିନବିରମା
 ଥୋରୀ ସ୍ଥାନ୍ତୁବା ହାଟାକାକିନିଧିଓ
 ଥରାବନ୍ଧିନା ନୀକ୍ତି କିବନା ଥକ-ଥକ ।
 ଲେଖକ-ଲେଖାଦା ଲାଓନରକି କନବିନ୍ଦୁ-କନବିନ୍ଦୁ ।

୫ ଚହୌଗୀ ଖୋଢ଼ଚଂ

ଗୋସାଇଁ ଗୋସା କାଜାଳବା ଲୋତେଲମୁନା
 ବୁଝିବେ କଲି ଅତିହାରା ବର ଓଇବା
 ପୃଥିବୀରମୁ କୋରରି ବୁଝିବେ କନ୍ୟା ଓଇବା
 ଶାତୋମୁଦା ଶ୍ରହ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଶା-ସମାଜିକିବା
 ଗୋଟି ହରାକିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାସ୍ଥ ତାଜବା ।

୧ ଅକିବା ସୌସ୍ବେ

ବାଞ୍ଛାଦାଲ ଅତିସାଗ୍ନୀ ଧରାବଶିଷ୍ଟା
ଅମୁବା କିଞ୍ଚିତ୍ ସ୍ବରୂପଦା ଲୋଚନଦୁନା
କରିଣୀ ସ୍ବେଲିବା ଥକ-ଥକ ନୀଳା ତିରଦୁନା
ବିଜ୍ଞାନା ଯକ୍ତି ପୁଷ୍ପାଥାକ ଧୋକାତାକପିରଗା
ବସନ୍ତଦୁନା ଇଞ୍ଜୁ ଯାଞ୍ଜିବିରବୀ ଯାଲସମିବୁ ।

৬ মায়খৌবা

থাশিগে অহিংসিদা সমুদ্রগী ঐশিংনা
 পাখংনা চেনখংলক্কা কংফান তুয়া
 ঐগী পুষচাক্ চাক্কা থাশ্মায়দা চঙখি ।
 'দুগা থোরকই নীউমদা ঘোংলু অনীদগী
 ফোঙ'ফোঙ শারবা থুমহী চেন্না ।

৭ পাত্বে নৈতবা

চোংশিল্পক্রিবা ঘােলম্মসিগো অরাবা পিবু কংহন্নবা
নুম্বিনা কন্না ম্ভাল ফুদাক্লুঙ
চোকথরদনা ফম্মি তুম্বিনা অতিম্মাদা
মৈশা ম্মাওদনা তাইকং তাইনা
ম্মাখাঙ-ম্মথুং কোনশিল্পদনা ।

૮ ફિ થોંડવૌ અહિંગૌ જંગોય

મ્માથાં કારક્રિવી થામિ અહિંગા
મ્મશાગો કમ્માં થુદિમ્મક્ક ઉંતથાક્કા
જાગામ્મ શાવદાં મ્મકિ સેવત્તવા
હાદેર્ર-હાદેર્ર તાલ થારિ મૂંસિંગવા
મ્મતોક્કા મૂનમ્મ રા-રા નમ્મદૂવા ।

୯ ବ୍ରହ୍ମାଣା କମ୍ପି ଓ ଶୋଣା

ଲେଖନା ହେନଗଲକ୍ରିଷା ପୃଥିବୀଶୀ ଶୈଶାନା
ବ୍ରହ୍ମାଣକୀ ଶୈଶା ଅସ୍ମସୁଂ ଶତାଳବୁ
ସ୍ତୋତ୍ରାୟ ପୁଷ୍ପଚୟ ଚୟନଶ୍ଚବଦା
ବ୍ରହ୍ମାଣା କମ୍ପି ଓ ଶୋଣା ଅତିସାଦା
ସାଧ୍ୟାଓ ସ୍ତୋତ୍ରାୟ ଶିଂ ତିନିଥାକ୍ରମୁନା ।

୧୦ ବାକଚିଂଗୌ ଅବିଂସିମା

ଧାରବା ଡେବା (ବାଂସୀନାଦାନନ୍ତି କୁଳଧିବଦନୀ
 ଶାବା ସ୍ତ୍ରୀ-ଶକ୍ତ ଶାଂସି ଶାଂସିଦନା ।
 ଶ୍ରୀରାମଧିନୀ ବିଶ୍ଵକ୍ଷମା ଶକ୍ତ-ଶକ୍ତ ଶିଳା ।
 ଅମ୍ଭରୁ ଓଡ଼ିଶା ଚଢ଼ିତକ୍ଷ୍ମା-ଶିଳା
 (ଶାଂସିକା ବକ୍ଷାଳୀ ଶାଂସିକା ।

११ धानिब्रमदाई अहिनी बाँज

धानावशिस्ता तंतना लंतेरुद्धवदी (धार्तरुहे
 लूराहालकना कुहेद्विरी बाँजना ईकावता
 छह छहवर्षी) बाँजलू किंछनरुद्धवा ।
 लूद्धू (नाष्टमयस्वो छीरांमालेद्धुनी ब्रह्मवदी
 लूद्धाहोई) (कौटुंबीहवदि नूष्ठापक) (छाकवर्द्धवा ।

୧୨ ଅରୋନବା ଅହିଂ

କ୍ରେଚିକ୍ ହୁଅବା ବାଂଛାହେ ଚବୁକା
 ବୀଂଶିଜରବୀ ଅହିଂ ଲାହେରସ୍ତୀନା
 ସ୍ଥାପନା ଅମୁବା କ୍ରିଆଳ ଲୋଥୋକ୍ତମା
 ଥାବଲମୀ ହେମାୟଦା କ୍ରେରାହେମୁବା ଆଗ୍ନିବିଦୁ
 ସ୍ଥାପନା ଥାଜନା ଲେଚିକ୍ତକ୍ତମୀ ଚମଥ-ଚମଥମୁବା ।

১৩ নিশা কোক্‌ত্রিবা ডাইভর

উসি অম্বুক্‌ ওস্তাসিদা
ওরাঙ্গী নিশা কোক্‌ত্রিবা নুম্বাংনা
কাংখাঙ তারং পানবা ম্যাগী গাডোদু
হাইনা লুম্বা থোরক্‌গা তকথংলি
লোম্বী শিম্বাগী মথক্‌ হজ্জিন-হজ্জিন ।

୧୫ ତୁମ୍ଭଥବା ସାଧିଦ୍ରବା ଅହିଂ

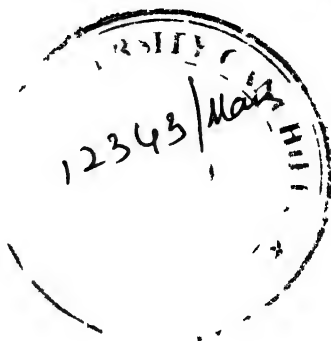
ଓରାଂ ଅହିଂ ଚୁମ୍ବା ଓ ତୁମ୍ଭା ସାଧିଦ୍ର
 ଯାଂ ହେକ ଉତ୍ତେଷିଲୁବଗା
 ଥାନ୍ତାସୁନ୍ଦଗୀ ସ୍ବଧୁଂ କରା-କଥା
 ଥବାକା କରା ଶୀଳମୁବା ଲାଓବକା
 “ ଥୋଓ ହାଟାଓ - ଥୋଓ ହାଟାଓ ” ।

୧୫ ଲୈରୋନ ଚନଧିବା

ଅହିନା ସ୍ବପ୍ନା ସ୍ବାସ୍ତା ନୈଚଂ ଧୋନା
ସଂସ୍କୃତବଦୀ ନୌଡ଼ାହେନା ତାହେବଦୀ ଅସ୍ବସ୍ତା
ଓନଧି ସଂଜାହେନା ଲିନ ଆସ୍ବାସ୍ତା
ଅମୁଗା ଚଢ଼ଧି ହିମୁନ-ସୁହରମୁନା
ଲୈରୋନ କସ୍ତାସ୍ତା ସଂସ୍କୃତା ।

୧୬ ମାଉସ

ଅମୁବା ହୁଏ ଅଜାଣବା ଅସା
 କୋସାଲାଂ ଲୋଂଲୀ ଘୋସାସା ଉଦନବା
 'ମରୁ ଅହିଂ ଧୁମିଂ ଘୋସାସା ତୁମ୍ଭଧୁବଦା
 ହେବାଜା କୁଞ୍ଜ ଘରୁ ହୋମାନ ମୋଜନୁବା
 'ମଗା ଲେକହେ ଘୋସବା ଶ୍ରୀଜାଜା ହଞ୍ଜିନ-ହଞ୍ଜିନ ।



১৭ চণ্ডিকাম পীঠ

তমধিরবো থাশি অহিংসা হাম্বরকই —
 “মুণ্ডা হোজিক্তি তাইবঙগী মৈরো পুষ্পক
 মঙাল থিরিবা হে মৈরানবী!
 চণ্ডিকামবদি ঐাঙান্দা বাকাক্ নোম্বদনা
 কোনশিববিগনি নঙবু ইথানুংদা চেংবা।”

୧୪ ଇକାଈଥୌବୌ ଥାଉ

ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ମାୟାବଦ୍ଧା ଘାଟାଞ୍ଜୀ ନାହିଁଦନା
 କ୍ଷେତ୍ରକ ହୋମାୟ କ୍ଷୋହୋନରିବା ହେଥିଲମିଦା
 କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞାନା ଶାସ୍ତ୍ରରିବା ମୁକ୍ତିଂଗୋ କାଂଠବୁ ଘେଂଲୁରଗା
 ଥାବଲଗୋ ମାରବା ଦେନଫିବା ଘାକାକ ଧୁମ୍ମଦୁନା
 ଘୋଷାସ୍ତବା ଲୁକଧରି ଥାଜନା ଇକାଈଜରଦୁନା ।

୧୧ ନୋଂଜୁଗୌ ଧାନ୍ତି ଅହିଂ

ନୋଂବା ପୁରୀଚାଂ ଚୋଲବୀ ଅହିଂବା ନୋଂସାହେମିଦା
ସ୍ତୋତ୍ରୀ ଅମୁବା କ୍ଷିଞ୍ଜାଳ ଶ୍ରୀମାଦାକ୍-ଶ୍ରୀମାଦାକ୍
ତେବାକ୍ତା କୋସ୍ତ ବିଂଥସ୍ତବା ଥକ-ଥକ ନୋଂଜୁଗୌ
ଅମୁଗା ସ୍ତୋତ୍ରବଳକହେ ହାହେକ୍ତତଂ ସ୍ତୋତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମାଦାକ୍
ସ୍ତୋତ୍ରା ହେକାହେ ହାହେକ୍ତତଂ ସ୍ତୋତ୍ରୀ ।

২০ ভূমিদাংরাইরুয়

মসিঙ থীঙয়ডবা থা-থরানশিংনা
 অতিয়াদা লৈবা সনাগী কস্মালদগী
 নুম্বীংপু ইহুয়কই নোংচুপথংবা চীংনুঙদা
 অদুবু মম্বায় ঐচপমুক ডাঙলদনা
 য়াংগরি নুম্বীংনদি চেংনা কস্মালদনা ।

ঐ অম্মুং
ঐগৌ নৈব্বেং
(অনীশ্বা তাংকক্)

୧ କକ୍ଥଲୁବଦା

ଅମୁକସକ୍ ଓଁନା ଓଁଗୋ ମୁନିବୁ
ସକକ୍ ସକକ୍ କକ୍ଥଲୁବଦା
ଚୋଠାଥାରକି ନୌରଂ ସାତକ-ସାତକ ।
ସଦ୍ରୁ ଅମୁକ ଥୁଗାହେବଦା ତାରକି
ସନ୍ନି ଚଲବା ରାତ୍ର ସଂସ-ସଂସ ।

୨ ସହସ୍ର ଜାବା

ଅତୁଳା ଯିଶୀ ଟୀଂ ଅସ୍ତ୍ରା ମୋକଧାସ୍ତ୍ରକମ୍ପଦା
 ଚତୁରକମ୍ପା ଯିଶୀ ନୈଚଳନା ଚାହେଁଥାରକହି
 ସଶୀଂ ଶ୍ରୀଓମ୍ପଦବା ଯିଶ୍ରୋକମ୍ପିଂ ନାକ-ସ୍ତେତା
 ଅନୁଗା ସାରଂ-ସାରଂ ଚଳକହି ଶିଶାରଂ ଓହେନା
 ସହସ୍ର ଜାବନବା ସ୍ଥାଳସିଦ୍ଧା ।

୭ ସଂଳାପ

ଥାବୁସ୍ ତରାଦା ନାଓ କୁସଜା କସ୍ତାନି
ନଓବୁ ଓଁନା ହୋକାକ୍ରା ନାଓପୁରକସିବା ।
ଅମୁବୁ ନଓନା ଓଁସି ହଂଡା ସ୍ତ୍ରୀକମ୍ପରଦୁନା,
ଥୋକହାସ୍ତ ଓଁଗୋ ମୁନିଗୋ ଆନୋବା ଅର୍ଥ ଅସ୍ତା ।
ଥୋଞ୍ଜ ହାୟଂଦି ଶାନ୍ତରରାବି ହେସାଓଦା ଚେନ-ଚୋଂଲଦୁନା ।

৪ যৌবন অমৃত শোষণবিদ্যা

অমৃতং তাদাক্রুত্ব
 কাক্ষিত্বা উদয়না চন্থি
 ঐশো ভাওনা ফৈনা নারিবা রাইহসিং ।
 মদুদগোনি অসুস্ক ওইন্থিবা ঠাডাক্সা
 ঐশো শৈরংনা থেচা ইদনা ।

୧ କେତୁ ଲୋଚନୀ

ଧୂଳି ଧୂଳିରୂପେ ହେବ ହେବ ଲୋଚନୀ ଧୂଳିରୂପେ
 କଳାଫଳନା ଧୂଳି ଧୂଳି ଅଧିକ ଧୂଳିରୂପେ
 ଧୂଳିରୂପେ ହେବ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ
 ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ
 ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ ଧୂଳିରୂପେ

৬ লাকশিনবা ওল্লকবদা

রাখলগী চফু মনুংদা হাপচিল্লী
 ঐহিং নাইহিং শারবা রাইহিং
 অদুবু হেকতমক ফন-ফন চাংখারক্‌ই ।
 মীংকুপ, অমতসু পবুনা লৈম্বু য়াড্রবদা
 থুগায় রাখলগী চফুদু পোপ, লাউন ।

୭ ଫୋଡ଼ନୋକ୍ତା ଓମଦବା

ଥୋରବା କଳସଗୀ ଶ୍ଚିରା ଥିନ-ଥନ୍ଦୁନା
ସିରାଂ ପୁରବା କୋକସିଦଗୀ ନ୍ନିହାରକଇ
ସାଧାଓ ସଧୁଂ ପୁଷ୍ପପଓ ପଓଥରବା ରାହିଶିଂ
ଅନୁବୁ, କନା କନା କୁ-ଓଚନ୍ଦୁନା ହୋନରବଦସୁ
ସୋଞ୍ଜଳଦି ଅମୁକତସୁ ଥୋରକଓ ସୟାଓ ।

৮ মাম্বোক্তনা চৎপ্রবদা

কল্পবা রাইংগো য়োহ্লিং থদৎতুনা
 নাত্বাকতুনা চৎথি ঐগা শৈরং
 মৈদা ত্রৈশিংদা নুংশিংতা লৈবাক্তা অতিয়াদা
 'দুগা শকরে ঐশৈ লৈথক লৈখা বিল্লা
 মবীং তম্বা, কবাগীসু অমুক বাচুংলুদনা ।

୧ ସପ୍ତମ ଶାବଦା ଶୁଦ୍ଧି

କଳସ ଶାବଦୁନା ମାହିତାଗୀ ହୈକାଳ ଚଢ଼ିବଦା
 କେଳିମାଳ ରାହି ଧୂଃସ୍ମୃତି ସୁନୟନୁନା ଲେଖାୟଦା
 ଧରଣୀ ତଳ ଚଢ଼ିଲମାଳ ଧରଣୀ ପଞ୍ଚୁନା ଲେଖାୟଦା
 'ଦୁଃ ଧୂଳି' ହେ ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ ରାହି ଧରଣୀ
 ଧରଣୀ ସମାପ୍ତ ଅଃ ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ ଧରଣୀ ପୋଷଣା ।

১০ নাশ্বোকণা ওমদবা

পেদ্রবগী পি অমসুং ক্রোথংতনা থুমহংলবা
শৈল্লংগো চণ্ডনরবা রাইহশিংদা খোঙদাঝৌঙ
খোরকপা ওমখিদ কয়্যারক হন্ন। হোংনরবদসু
নাম্বুদুনা তুঁখ হঞ্জিন হঞ্জিন মায়উপনরদুনা
নীংশিংলকই চক্রবাহ মনুংদগী অভিম্না ।

୧୧ ଇନ୍ଦ୍ରଦବା

ସ୍ତ୍ରୀଓଃବା ହାସ୍ୟବା ଶାନ୍ତିସି ଓନା
ହେମ ହେକ ହୋତେନରୁବା ଧୂଦିନ୍ଦା
ସ୍ଵାସ୍ତକ୍ଷିଂସିବା କ୍ଷୁଦ୍ର-କ୍ଷୁଦ୍ର ଚୋଟାଥାକ୍ଷି ଚୋଟାଦଗୀ ।
'ଦୁଗା ଚୋଟି କିବା ସ୍ଵାସ୍ତକ୍ଷି ତେକାଥାକ୍ଷି
ଅସ୍ତ୍ରୁକ ହରା ଓନାଥାକ୍ଷି ସ୍ଵାସ୍ତକ୍ଷି ଓନାଥାକ୍ଷି ।

୧୧ ଅନୌବା ଶତ୍ରୁୟ

ଦୃଷ୍ଟିବିକା ଲତାଥାକୁସୁମବା ବ୍ରାହ୍ମଣିଂ ଧୂବନଂତୁନା
 ଶେଷ୍ମଗା ଶତ୍ରୁୟ'ସା ବାର୍କାମାପ୍ତା ପୁଷିଲୁନା
 ଉତ୍ତଳକ୍ଲି ସ୍ତେଜା ଧୂଦିଂଦା ପୁଥାତୁନା
 ସ୍ତେବିଦ୍ରି 'ଦ୍ରୁ ଶତ୍ରୁୟସିଦା ବନାବା
 ହାହେଫେତଂ ଫାପବା ସୁମତଗୀ ସ୍ତୋତିନା ।

ঐ অমসুং
অকোয়বদ। লৈব্লিবশিং
(অল্লমশ্রবা তাংকক্)

୧ ମୋକ୍ତିବା ଅଞ୍ଜାମି ନିଂଢାଈ

ଗର୍ଭନା ଲେରିବା ଅଞ୍ଜାମି
ସାଧନା ଥୋଳା କଳକଈ
ଅନ୍ତରା ହାସରକଈ
ଐ ସ୍ତ୍ରୀ ଓଈବା ମୋକ୍ତିମାତ୍ର
ସରସ୍ଵତୀ, ପୃଥିବୀନା ସ୍ତ୍ରୀ ଓଈବା ଅନ୍ତରା ଲେତ ।

୨ ଜନୋତ୍ସବ

ଲାହେନିବା ଶୂନ୍ୟ ଅଛା ଥୋରକୁନା
 ପାପକୀ ପୋଲୁଛାଶିଂ ଶୋଚସଦା ଧୋନଗୁଲଗା
 ଘୋରଶିଳ୍ପୀ ଅଶାବା ପୁଣ୍ୟଶିଂ ଅପାହା ଘରଲଦା
 ଶୋଚସନମ୍ ଲେନେ ଶାରୋ ହିନ୍ଦାଲ ଘୋରାକୁନା
 ଶୋଚୋଦ୍ଧା ଶୈବରନମି ନୋକହି ଶିଥ-ଶିଥମୁନା ।

୭ ଲାଈଟ୍ରେବାକସିନା ଝିଲିବା ଖୋହାଓ

ହରାଉବଗୀ ପୁଂଥାଲାସା ପ୍ରଂ-ପ୍ରଂ

ଚୋକ୍ରିନୀ ଲାସା କ୍ରିକ-କ୍ରିକ

ବହାରୋଲଗୀ ନୋଶୈସିନା ସାଂ-ସାଂ

ଆସିନୀ ବୁଟନା ଜାବଂ-ଜାବଂ

ସରାସିବା ହକଟାଂଦଗୀ ଡ୍ରଂ-ଡ୍ରଂ ।

୫ ଶେଷ

ନୂଆ କରାଣା ଚାହିବା
 ଉତ୍ତର ବ୍ରାହ୍ମ-ବ୍ରାହ୍ମ ହୋଇବା ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ
 ବୁଝିବା ଶାଞ୍ଜାଣ ଅସଂଖ୍ୟ ହେବ ଧାର୍ଯ୍ୟରା
 ସାଧାରଣ ଶୈଳୀ ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ଲୋକାନ୍ତର ଶାଞ୍ଜାଣ ଅସଂଖ୍ୟ ।

୧ ଯୌନୀ ଲକ୍ଷଣ

ସୌମ୍ୟା ସୌମ୍ୟା ମୋକ୍ଷେ ଅସମ୍ଭବ ଯୋକ୍ଷେ
ସୌମ୍ୟା ସୌମ୍ୟାଦୟକ କାଞ୍ଚକ୍ଷେ ଅସମ୍ଭବ ଶି
ସୌମ୍ୟା ସୌମ୍ୟା ଓଞ୍ଚି ଅସମ୍ଭବ ହାଞ୍ଚି
ଅନୁନି ସୌମ୍ୟା ସୌମ୍ୟା ସତତ ଧୃତିଞ୍ଚି
ଓଞ୍ଚିରିବା, ଗୁଞ୍ଚିନିରିବା, ତୁଞ୍ଚିନିରିବା, କିନିରିବା ।

৬ নোংগী বারী

ড্রং - ড্রং, ড্রং - ড্রং
তপ্-তপ্, তপ্-তপ্,
রা - রা, রা - রা
জো - জো, জো - জো,
ওরা - ওরা, ওরা-ওরা।

୧ ଅହାତ୍ତବା

ଅହାତ୍ତବା ଅସ୍ତଗୋ ସ୍ବରୂପା ଓ
ଅସ୍ତଗା ଅସ୍ତକ ଓଗୋ ସ୍ବରୂପା
ଲୋକେବା ନାହିଁତ୍ତବା ଅହାତ୍ତବା ଅସ୍ତା
ଅହାତ୍ତବା ଅବୀମିନା ଚକ୍ରୁନା ଥାସ୍ତି ଓବୁ
ଓସ୍ତକ ଗୁପ୍ତକାତେ କାତୋଥାକହସ୍ତଦୁନା ।

৮ লালহে

পুরুষ ষাতাইনা হাউলক্রবদা
 হকচাংগী কয়াং খুদিংমক হোনদুনা
 চেনশিনখি রায়ন লোয়শঙগী কাদা
 'দুগা লেউদনা ফম্বিবা রায়ন মপুগী মম্বীংতা
 পুনশিনখি অমুবা ফি অম্বনা চেংনা ।

୧ ଲାମ୍ବ-ଡେଟ

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧୁମ୍‌ଦିନ୍ଦା ଲାଂଓନଗନ୍ଦବା ହେ ହେଶ୍ଵର
 ନାଥାକୂଳା ତୁମ୍ଭଗୁଁ ନଢ଼ ଲେଖି ନିଜାଦା ।
 ଘାଲେସିନିବୁ ଓଂ ଓହେବା ହେକ ତୁମ୍ଭଧୁବଦି
 କରବୁ କାଳଗନି ରାବା ଲାଂଓଞ୍ଜରୁବଗୀ ନାଜାନ୍ଦା
 ଘତସ୍ତ୍ରୁଦଦି ନଢ଼ବୁ କବାବସୁ ନିଂନରାବ୍ରାହ୍ମେ ଶୋଳରାବ୍ରାହ୍ମେ ।

১০ মমল

অঙস্বগী মমলবা মুজিয়ম মনুংদা
 মমলবাঙদগী পৈশিল্লক্রিবা আরানবা অচুয়া কয়া
 য়েংনিংলবা খঙনিংলবা
 পোবা তাই থরায় মঙমক
 ম্মিগা থানা তরুক্ষক্ ।

୧୧ ଥୁଝିଞ୍ଜିଲୁବା ଥାନ୍ସୋସ

ଏଗି ହକଚାନ୍ଦଗି ଥାନ୍ସୋସ କୁଠାକ୍ରଗା
ଧୁବାକ୍ରା ଥାନ୍ସୋସ ନୁଂଶାଦା
ଲେରନ୍ସି ଥାନ୍ସୋସି ପୁସହାସ ହାସ୍ତମୁନା
ସପୁସ ଓହେନା ଥୋକ୍ରାକ୍ରବା କୋସା ସକ୍ରୁସ
ହେଥୁହେ ଥୁଝିଞ୍ଜିଲୁମୁନା ।

୧୨ ତୌରିୟଳ ଖଣ୍ଡଦବା

ବୃକ୍ଷା ଶରତ୍ରା ହସ୍ତାଙ୍ଗା ପୁତ୍ରୁକ ଲୁକ୍ଷଦ୍ରୌଷ
 ଚକ ସାରାଳ ସାରାଳ ଲୋକଧୃତୁକ
 ଶାଗବଳି ଐବା ଚାଉରବା ଦଳାବ ଅସା
 'ଦୁବୁ ସ୍ବଧକଥବା ଚକ୍ରୁକ ଐଞ୍ଜାଳା ସ୍ବଧରକ୍ରଗା
 ଧତିବ ଶାଓଥରକହି ହିଥକମିକା ।

୧୭ ଅଢ଼କପା ଚୈନା

ସାଧାଢ଼ ସଖୁଂ ଅସ୍ମୟା ଓବୁ ଫାଗଦବଗି ବେକଦବଗି
 କୋସ୍ତାନ ତାମ୍ବରକୋଢ଼ କକଥଲୁଂ ହେ ଥାଢ଼କକ୍ ଅମୁମୁକ୍ତା
 ଅଦୁବୁ ଫାଓରକ୍ରବଦା ଥାଢ଼କକ୍ ଧୁଂଢ଼ିଂ ଓଂ ଡାନ୍ଦା ଚୈନା
 ଶଢ଼ଲକହେ ଓହାକ, ହେଶାସକ୍ତୀ ନ୍ନେଧେଂ ସରକ୍ତା
 ତୁମ୍ଭୁନା ଲେରନ୍ଧା ହେସାଢ଼ ହେଖୁଂ ନାମ ସାଓଦନା ।

୨୪ ଖୋଓଚେ ଅସା

ନୋନ୍ନାଥବା ଅଚୂଷା, କାଥାକମ୍ପା ଅସାଦି ଥୋନା କସା
 କୁସୁଥର ଚଢ଼ି ଲକ୍ଷ୍ମଦୟାସିନୀ ହାଡ଼ଲ ହକଚାଂ ମୋଲାଂଶିଂଦା
 'ଦୁବୁ ମକାହୋଦବନା ମୁମ୍ମାମି ମରୋକ ଅସାତୁସୁ
 ତିନାସି ପିତନା ଚୋଲବା ସାଲେସ ଲେସାସିନିଦା
 'ଦୁଗା ନୋନ୍ନାଥସି 'ମୁକ ସାଲିଲଓ଼ି ନୁଂଶାଗି ସେଶାଦା ।

୧୧ ଅନୋବା ଥୋଓଥାଂ

ଥାନ୍ନାୟଦଗି ଲାନ୍ତାରକ୍ଷା ମାହିତାବା
ଚଢ଼ନାଥ ଚାକ୍ଷାଓ ସ୍ବନ୍ତଦା
ଅଦୁଗା ଥୋକ୍ଷାକ୍ଷା ଶକାଳାନ କୟାଦା
ପାଦସ୍ଥ ଓନ୍ନା ଅକ୍ଷାବା ସ୍ବଲଦା
ଥୋହିହି ତୈରଦୁନା ସ୍ବଲ୍ଲ ଥୁଦିନ୍ଦା ।

୧୬ ଯାହୁଇନବ୍ରବଦା

ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ - ଶ୍ରୀ ହୋନା ଛାକ୍ରିବା ନୁହେଁ ମିନା
 ତାହାହେ ଓନ୍ନୁନା କେଶବିବା କାଢ଼ବଦି
 କେଶବିବାହେ ଯାଲେସମି କୋଦୋନୁଦମ୍ ।
 ଯେହାଦି, ମାଟିସ୍ତ ଥୁଦିଂସକ୍ତି ଯାହୁଇନାଥ
 ଥୁଦିଶିଲ୍ଲଦନା ବଡ଼ - ଶ୍ରୀନା ଯାହୁକୂପ, ଥୁଦିଂଦା ।

ଅଟୁସ୍ତ୍ରୀ

ଅସମ୍ଭୁତ ଅରାନବା

(ସ୍ଵରିଷ୍ଟବା ତାଙ୍କକ)

୧ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା

ଅନୁଷ୍ଠାନ ନୁହେଁ ତେଣୁ ତାହାକିମିଥୁ
ପାଠେ ଫାଉନବା ଯାଉବା ଲକ୍ଷ୍ୟଦକ୍ଷ ଅକ୍ଷୟ
ଅନୁଷ୍ଠାନୀନି ବୋଲିବା ଓ ବୋଲିନିଦନା
କରିବୁଦନା କପାଳିବା ଅନୁକମ୍ପ କପାଳିନିଦନା
ସୁମନ୍ତୀ ହିନ୍ଦବଗୀଦକ୍ଷ ।

୨ ଥାଓ ଥାଏବଦା

ଅହୁସ୍ତବୁ ଓପାରେମନ ଠିରେଟରଦା ପୁଶିଲ୍ଲଗା
 ଶିଳ୍ପସ୍ତା ଡାକ୍ତେରମିଙ୍ଗା ଥାଓ ଥାଦୁବା ଶାନ୍ନରି ।
 ନୈତବା ଲୋଥାଂ ଓହ୍ନା ଚେଇବସୁ
 ଅହୁସ୍ତବା ଫଗଲକପଗୀ ଆମା ତୋରଦୁବା
 ସ୍ତ୍ରୀୟମ୍ମ ପ୍ରଜାଶିଂନଦି ସ୍ତ୍ରୀପାଳା ଖୋରାଂନା ଡାହେରି ।

୭ ଅରାଂସା ଥାକ୍କୌ ଚୀଞ୍ଜାକ୍

ଅହୁସ୍ତବୁ ସକ୍ରାଓ ସେଗାକ୍ ସେଗାୟରଗା
 ସାହେକୋ କୋହେ ଓବ-ଓଲୁବା ବୁଂଶାଦା, ଯେଶାଦା ।
 ଅଦୁଗା ସାକୋକ ଘରୁ ଅବଦି ସାତାଂଶିଂଦୁ
 ସୁସ ସୋରାକ୍ରା ନୟ-ନୟଗା ଛାଥାକହେ,
 ଛାଓଂଲବା ସିଓହେଶିଂବା ସୁଗା ସାରିଦୁବା ।

୫ ଲକ୍ଷ୍ମୀଓସିଦା

ଛକ୍ରବା ଡେଇଁ ଛାଓଦୁନା ଅଛୁନ୍ତନା ସଥସ୍ତା ।
 ହଲକହେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦଗୀ ସତସ୍ତ କରାଗୀ ତୁନ୍ଦା ।
 ତାସାହୋରବୀ ବୁଝି ଅସମୁଁ ଗଢାଶିଂବୁ ନୋଂଶିଂଲଦୁନା ।
 ଅଦୁବୁ ନୈଥେଁ ପାସୁବା ଅରାନବା ଶକ୍ତ - ଶକ୍ତନା ।
 ହୋଂଢିରବକହେ ଅଛୁନ୍ତନା ସାୟକେ ଗୁରୀଦଗୀ ଓଂଲଦୁନା ।

নঙ

(মঙাপ্রব তাকক)

୧ ଶାଗୀ ତଳବ

ନହାନ୍ତୋ ଯତ୍ନଃ ହନସିବତସ୍ୟକ୍ ଡାୟରି
ଅ ଦୁର୍ବୁ ଶେଷାଳ ନଢ଼ଗୋ ଯୋଂଫୟଦି
ନଢ଼ନା ତାହିବଢ଼ ଫାଓରକ୍ତିଓଢ଼ସିଦା
ଓଢ଼ାକପନିଦାକା
ଅଭିଷନ୍ତୁ ନଢ଼ଗୀ ନରାହିବକ ।

୨ କାକଡ଼ି

ବଢ଼ି ଶାଥା ଶାଥା ନଗି ଦଳାଳୁ ଲୋତ
 ବାଲବା ମହରଗି ଲକ୍ଷ୍ମୀଦମ୍ଭ ନୋଷ୍ଠତା ଚାତେ
 ଶ୍ରୀୟାୟା ହୈକାରେ ଧୁନା ହିଂସ୍ର ନାତ
 'ଦୁଗା କଦାୟଦଗୀନା ଆତାଶ୍ରୁ ଟୀକନା ହେରୁରିବା
 କନାବା ତନ୍ତ୍ରୀରକମନା ଅଶାବା ନେ ଚୁକ୍ଷମୀ ନୌହ ।

୧୪ । ୦ । ୪୨

୧) ଆହାଂବସିଦା ହୋଂଦବା

ଆନୋବା ଚହୀ ଲାଞ୍ଜ
ଆନୋବା ପାଢ଼ୋଞ୍ଜଳ ପୁବଦୁବା
ଅନୁବୁ ଝିଆ ନହାଞ୍ଜି କପାଳ
ହାଞ୍ଜିଶି ହାଞ୍ଜିଶି ଅନୁଲକ୍
ଆହାଂବୋ ଅସ୍ତତ୍ତମ୍ ନାହିଦବା ।

୧ । ୧ । ୧୦

৪ ক. হৃদবা খুংলোৎ

নঙদি লোংলিনি হায়দুনা পডালাংতা লোংলী ।
 অদুবু উই ঐনদি মৈদা ঙ্গিশিংদা নুংশিংতা
 লৈবাক্তা অতিয়াদা নল্লগা মাহোশাগী খুংশেমদা ।
 অদুদা নঙনা মুক হোংনৈ লোংনববা কান্দনা
 অপঙবা তৌদুদা ঐনা নোকই থরায় তানা ।

৬ । ৪ । ১০

৫ নঙনা চীংদোন্দা লেপত্রবদা

ঘীৱান কয়া থান্মান্নগো লৈম্মান্নসিদ্দগো
 চুথন্নক্কি নোংখাঙ ফুয়না পিগী নোং
 বুম্মগংলক্কি ঐগী ব্ৰাহ্মল লোশিং পুষ্টিং
 তাউথথি নীংজবা কয়া অম্মত্তসু খুনগংপা নংহোদনা
 অদুবু চোংহনবা ওম্মাদ নাঙাক্কদি সুপ্পত্তো পিৱিক্কত্তসু ।



ଓଁ ହାୟଜରମଗାମି

ନାଥୋ ଲୋହେନ୍ଦ୍ରୋଓ ନଡ଼ବୁ କୋରୁବଗୀ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାକାହେ ଲୋଓବବୀନା ନଡ଼ବୁ ଉବେଦା
 ସ୍ଥାନାଗୋ କଷ୍ଟାଳ ଥାନ୍ଦାକୁନା ନବାକ୍ତା ଚେଷ୍ଟିଲ୍ଲସ୍ଥଗାମି
 ଅମ୍ବୁଗା ହାୟଜରମଗାମି ନାଥାଓଦା ତୁରୁଦୁନା
 “ ଐହାକମ୍ବୁ ଓକାକମ୍ବୁ, ଐହାକମ୍ବୁ ଓକାକମ୍ବୁ ” ।

୧ ସଂସିତା ଶାମରବା ସୁଧୀଶାବ।

ନଈନି ହରୁର ତାମ୍ବେନୟକ

ନଈନିତା ଶାମରବା ନମାକ୍ତ ସାଓଡ଼ ନଧୁଂ ନୀକ୍ର

ଅକ-କନ୍ତ; ଅଧୁସି-ଅଗ୍ରାନ ସ୍ବଶକ ଚୁରା ଧଓଡ଼

ଅନୁସାଧି ବଢ଼ନା କୁମାରକ ହରା ହୋନରବଦସୁ

ନାବା ଶାମରବା ସୁଧୀଶାବ ଅସଂତୁ ମାଲେସିଦା ।

୮ ପୋକ୍ତବ୍ୟ ଜବାବଦଶମୀ ଲେଖା

ଶୋଭାବଦଶମୀ ଲେଖାବଦଶମୀ
 ନଥାନ୍ତା ଏବଂ ଧୂମି ଧୂମିନା ତୁହେବଦଶମୀ
 ଶାଢ଼ିରୁହେ ନଥାନ୍ତା ଧୂମିନା ଧୂମିନା
 ଅଧୁର ହୋଗଲକହେ ହେବା ଏ ଅଧୁର
 ନଥାନ୍ତା ନଥାନ୍ତାକହେ ଅଧୁର ଧୂମିନା ।

୧ ନୌଂଶିଂବା

ବହାକା ତାହେବଂସିଦଗୀ ଚଂଶିବଦା ଖଲ୍ଲମଗନି
ନୌଂଶିଂବା ପୁସ୍ତକକ୍ତୀ ଇସ୍ତହଲ୍ଲମ୍ମେ ମୋଂଲାହେବଗୋ ମୈଥୁନା
ଅଦୁବୁ ଇଥାୟ ଓସ୍ତକ୍ତୀ ଚେନ ଚୋଂଦୁନା ଶାଲ୍ଲରରି
ଇଥାୟ ପାଲ୍ଲଦୁନା ମୌଂସାଂସିଦା
ଇଥଲ ଇଥଲଗୀ ନୈଶେ ଶକ୍ତଦୁନା ।

୧୦ ଗୁଣୀ କବିତା ଶତକ

ବୁଧି ଅସବୁ ନୟାଂଦା ଓ ଖୋଟା କଥା
 'ଦୁରୁ ସତସଦୁରୁ ନଈଦି ଗୋଷ୍ଠୀମଧ୍ୟେ ନୋକାଥ ।
 ଗୁଣିଦି ବୁଧି ଅସବୁ ସମ୍ମାନେ ଓ ବାରଦୁରୁ
 ନଥୁନା ଶିଃଞ୍ଜୁନା ହଞ୍ଜିନ ହଞ୍ଜିନ ସାହସି
 'ଦୁରୁ ସତସଦିନୁ ନଈଦି ଗୋଷ୍ଠୀମଧ୍ୟେ ଦୁରୁ ସାବନାକ୍ରି ।

୧୧ କରୁଣା ଲାକ୍ଷଣି

ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ

୧୧ ହୈନ୍ଦବଦଗୀ

ବଢ଼ଗୀ ଧୈନ୍ଦାହୈଦ୍ରବା ନାହଂଗୀ କୈରାନ୍ନଂସିଦା
 ପାଉଥୁମ୍ମଗୀ ମୁକ୍ତା ଧୂନ୍ନବବା ଲୁପଥରକଥିବା ଓ
 ହରାଉରୁହୈ ଫଂଲେ ଧବ କୁହୈବଗୀ ତୁନ୍ଦା ଓସିଦି ମୁକ୍ତା
 ଭଦ୍ରୁ ଓସାଦ୍ର ଫାଓଗଂପଦି ଓ ଫନମ୍ମକ ହୋବନ୍ନୁବସ୍
 ଲୁପଥବତମ୍ମକ୍ ହୈବରକଥିବବା ବଢ଼ଗୀ କୈରାନ୍ନଂସିଦା ।

୧୭ ଶୌରଭୋଗୀ ବୃକ୍ଷୀ

ନରସଦସିଗିଦସକ୍ ନଢ଼ନା କରାରକ ତରୁଧି ଅଶିବବୁ
 ବତୋଦୁଦା ଦେନଧି ଅଶିବନା ସୟାଥେନ ତେକାଥାକ୍ରୁନା
 'ଦୁସକପୁ ନଢ଼ନା କାଧି ନସଦୁନା ସାରୁ ଶେବ ଚିନ୍ତାନ୍ତା
 ଅଦୁଗା ଥାନ୍ତାଧି ନାକାକ୍ରା ରାନ୍ତା
 ଛତସଦୁଦା ହାୟଜଧି ଅଶିବନା “ଐବୁ'ସୁକ ଥାଦବିରଗବୁ” ।

১৪ সনা ফো

শেখরকপগোদধক নওবু ঐশ্বরধাক্ষি নীংজরুই
 অদুবু ঐনা ওসি মপুউ ঘোর ফারকবসিদি।
 লশমদা পামদনা ঐকোক ককথেনববা
 নখুংনা থান্জাল থান্জলবতদা খঙলকই
 ঐবু মোকপিংরুংনি নওনা মূগগী নবুক থল্লবগোদধক ।

১৫ শিনাইদবা

পুন্নিগী অয়ুক্রা খোঙফম চৎনা লেপ্পগা
 নুম্বিদাংরাইরম্বদা নখুংনা পায়থিবদুদদি
 মীয়াস্বা স্বৎনথি নঙবু ডক্কা অম্বদি কল্লক্কা ।
 'দুবু নঙনদি চৎথি অয়ুক অম্বসুং নুম্বিদাংরাইরম্বগী
 ফিজীন অনীদু খংথুপ থুপচিল্লম্বগা নিংঙাইদবা ।

୧୬ ନୟଜେଲ

ଅସ୍ମୟ ଅଢାନଗୀ ଲଂଦାହେଦା ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରକସିଠି
 ବଢୁବୁ ଲଂଥାକ୍ରମ୍ଭଗା ଚେରକସି ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସାଢନା
 ଚୀଂ ମାଂ ତୁରଳ ଡେଂ ଅସ୍ମଦି ଲେକଂଳା କସା ଲାହାଢୁନା
 ଅସ୍ମବୁ ମୁଖାଚାକ୍ ଚାକସରଦୁନା ଲୟଥୁଂକ୍ଷୟ ଯୋରକମଦଦି
 ବଢୁନା ଓଢୁଲ୍ୟା ଓଢୁ ବମାଂସାୟ, ଅବୀ ଧାଂକଂଳଦୁନା ।

১৭ অশ্বিনা মাসখীবা

নঙদি শিখুবনি চহী-চা কয়াগী মমাউদা
অদুবু হিংলি হিংখিগনি মতম চুপ্পদা
ঘীওইবা কোবসিনা হেক লৈরিবা মৈখদি ।
অদুবনি নাঙান্দা অশ্বিনা মাকাক্ নোল্লদুনা
চহী খুদিংগো লৈ খুজাক্-খুজাক্ কলৈরিবা ।

୨୮ ଟେକ୍‌ବରା ଯତୁନ୍ଦା

ବଡ଼ରୁ ଡାହେରକ୍ରିବସି କୁହେରବନି
 ଲାକ୍ଷ୍ମୀବରଦୁଦା ଶାଢ଼ିବୀଣା ଟେକ୍‌ବରା
 ଅଦୁରୁ ନୋଲ୍ଲକହି ବଡ଼ବା
 ଥାମ୍ବାୟଗୀ ଥୁମ୍ବା କାଢ଼ିକ୍‌ଗୀ
 ବରା, ଶାମ୍ବା ବରା ଥୋକ୍ ଥୋକ୍ ।

୧୧ କାବ୍ୟଦର୍ଶନ ଶୈଳୀ

ବସନ୍ତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ସେବ୍ୟ ଶାରଦାବିମଳା ଓ
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ।

২০ অঙ্কপা ধোনা

তোঙান তোঙানবা বিজ্ঞানগো চাংস্বংদা
 অতিয়াগী শংস্বানবা ম্হু কোকথরাক্র
 মথকথংবা কুরাংবান ঙ্মা হুদারাক্র
 নাপু ম্হুগী নোংলীক্লা ফুইনা চুথরাক্র
 অদ্রু খাঙলী ম্মালেম নঙদি খাচিক্রনা 'সুন্মক ।

২১ বারোশোবা

উরাংতা হায়থিবদাইনে — “কোক ডাওই
হৌগৎপা শুমাত্র ফমুংদগো” ।

অদুগা কদায়দগো করস্থা থোনানানা
হৌগৎতুনা চৎত্রি বা নঙনা তুম্বিন তাইবঙসিদগো
খাম্বজনবগী তঞ্জা অম্বত্তসু পীরম্বদনা ।

୧୧ ବିଜ୍ଞାନୀ

ନଞ୍ଜନା ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀଦା ହେକ ଖୋଞ୍ଜିଦାରକପଦଗୀ
 ମୀକଶିନହନାଥୁ ଓମ୍ନିଦି ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଃଃଃ ତାହିବଞ୍ଜପାଳ
 'ଦୁବୁ ତିନୁହନବଗୀ ମହତ୍ତା ଅମ୍ମଗା - ଅମ୍ମଗା
 ଲାପାଥାକୁରୁକ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀଓହିବଦି ସ୍ତ୍ରୀଶାଳା ସ୍ତ୍ରୀଶାଦଗୀ
 ଅଞ୍ଜ - ଞ୍ଜତ ଅମ୍ନଦି ସ୍ତ୍ରୀଶାଳା ଥୁଂଶେକ୍ଷଦଗୀ ।

୨୩ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାହିଁଦବ। ପୈଶା

ଲୋକ୍ଷୀ - ଶିକ୍ଷା ଅକ୍ଷୟ ଶ୍ରୀଚକ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଶିଂଖା
ନକ୍ଷତ୍ର ଲାହିନୀଂ ଓହ୍ରି ଶ୍ରୀଂକୃଷ୍ଣ ଧୂଢ଼ିଂ ।
ଅକ୍ଷୟ ନକ୍ଷତ୍ର ଶ୍ରୀଂକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀଚକ୍ର ଧୂଢ଼ିଂ
ଅକ୍ଷୟ ଅଥା ଅକ୍ଷୟ କରବାର ଶ୍ରୀଚକ୍ର
ନକ୍ଷତ୍ର ନକ୍ଷତ୍ର ଶ୍ରୀଚକ୍ର ଅକ୍ଷୟ ଧୂଢ଼ିଂ ।

୧୫ ବ୍ରାହ୍ମ

ଘେରୁ ଥୋରୁବା ବୋଂଥକୀ ତେଲା
 ହଞ୍ଜିନ - ହଞ୍ଜିନ କାମଶିଳ୍ପବସୁ ନଥବାଠା
 ଥୋଲବା ଲେନାମୁ ବୁଢ଼ଦମୋସୁ ହେଲା କନଶିଳ୍ପଦୁନା
 କରୁଗୀନୋ ଧାଢ଼ଲିବା 'ମୁଲ୍ୟକ ଧାଢ଼ିକ୍ଳନା
 ଘଣ୍ଟୀଂ ପାଢ଼ନା ପାଢ଼ନା ଭୂସିବଶିଂସିଗୀଦୟକ ॥

ঐ

(তরুণকণ্ঠস্বা তান্ধক)

১ শিজবা ওদম্বা

চেনশিল্লুবনি ঐ কয়ারক্ অশিবগী মথয়াংতা
'দুবু অশিবনদি লৈ করিসু হৈতৌ তৌদনা 'সুন্মক্
শিজাগ য়াদবগী মরম হংলুই অশিবদা ওক্লা
মতমদুদা খুন্মক্ই অশিবনা মোমোন নোকা —
“নঙদি শিগ্গু মতম কয়াগী মম্বাউদা” ।

୨ ଚଢ଼ିବା

ହଞ୍ଜିବ ହଞ୍ଜିବ କରାବକ ଚଢ଼ାଳ ହେଉଥା
 ଐଶୀ ପୁମିଶୀ ଲେରକ (କାଞ୍ଚାଂ ଧୁମିଂସକ୍ରୀ
 ଅଦ୍ରୁ ଥେନାଦ କନାସୁ କରିସୁ ।
 ରାହେଶୀ ଧାରବା ଫେଜୁମ୍, ମରୁମ୍
 ପୁଲିଂଶୀ ହେଥିଲନା ନାଥାକ୍ରୁନା ତୁମ୍ଭଥୁବଦା ।

୭ ଓ

ଓ ସ୍ଥାନବା ନୁପାସେ ଲାଞ୍ଜ
ସ୍ଥାନବା ଧୌରବା ଶିଂଜଓ ପାଞ୍ଜରଦୁନା
ଅଦୁବୁ ଓଦି ଲେଖି ଅସୁନ୍ଧକ
ମୋକମଦଗୀ ଲେଖିକ୍ରିବା ଥୋଓଫସିଦା
ନୁଂଶା ସମୌ ହୋଜ୍ଜଦୁନା ।

୪ ସୁଂଗୀ ଫିଭସ

ଶ୍ରୀମା ଚଉଳୁଣି ହେବା ସୁଂଗୀ
 ଶ୍ରୀମାଲ୍ୟୋ ହୁ ପୁରା ବୁଂଶୀଂସା କରାଂ ଶ୍ରୀମା
 ନୈଥକପଞ୍ଚସ ସମ୍ରାଟି କାରବା ଶାମୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନା
 ଥଳାଶ୍ରୀ ଚାକଖାଡ଼ି ସୁଂଗୀ କ୍ଷେତ୍ରତନା
 ତାଉରନ୍ନା ସମ୍ରାଜ୍ଞ ଅହିଂସା ଶାଦାଂ ସାଚଂ-ସାଚଂ ।

୧ ଧର୍ମ

ଏଣା ଅମୃତକ ଶକାୟଂ ସ୍ବିତ୍ତାଶଳଦା
ଓରୁହେ ଅମୃତମ୍ବୁ ଓଷ୍ଠିଦ୍ବିବା ଶକ୍ତମ୍ବୁ
କିରମ୍ବୁ ଶକ୍ତମ୍ବୁ ସୁଖ୍ୟାତ ହୋବନବଦା
ହାୟରକହେ ଓଷ୍ଠାନ୍ଦା ନୋରୁମ୍ବୁ
“ ଓଷ୍ଠ ନଓଷ୍ଠକୀ ନସ୍ବିନି” ।

৬ নুরিবা বাকম অমা

ঐ নঙ মা অমদি অচৎ-চৎতশিং
 খঙডী ঐশ্বরগী শরুক অমমমনি ।
 অদুবু লুরিবদি ঐহাক ইথন্তদা
 ঐশ্বরগী মশুন খুদিংমক হাপচিল্লা
 ইশানা ইশাবু ঐশ্বরনি হায়নিংলিবসিনি ॥

୧ ଥାଉଁରା ହାତୀ

ଦଧିଚି ଶୁନିଶୁଷ ଐହାରୁମ୍ ହେଶାଗି ଅରୁଶିଂ
ମୋଦିବନି ଲାଈଗି ଶରାଶିଂ ନାଥାୟଦା
ଅଦୁରୁ ଶାବିବଗୋ ଶହୁଡ଼ା ଧୁଂଳାଈ ଅମ୍ଭତୁମ୍
ଚାଥାକ୍ତୁ ଅରୁଶିଂଦ୍ ଅହାଡ଼ିବା ଚାକାଳନ ଓହେନା
ଶାରାଈ ଡାରାଈ ହିଂଚାବଶିଂଗା ତିରୁରଦ୍ନା ।

৮ যোৎফসিদা

অশিবা হকচাংদি তারি চবুল-চবুল
 দোখংতনা লুপ্তদূনা অনকপদা অরাপ্পদা
 'দুবু ঐগী ঘীৎলুদদি য়াওরি পিরিক খরদম্বক
 খঙাদ করম্বা হকচাংবু খনগত্তূনা চাম্বগদবা
 অতোপ্পদি অম্বত্তসু য়াওম্ববদা ।

୧ ସ୍ଵାଂସଦା

ଅମୁକଥକ ଚଲୁଛି ଓଁନା ସାଂସଦା
ତାହେବଓଗୋ ଲୋନ ଖୁଦିଂସକୀ ସ୍ଵାଂସଦା ।
ସଫସଦୁଦା ଲେରସ୍ତ୍ରୀ ସଫୁ ଲୁକଥରଦୁଦା
ନକ୍ଷତ୍ରବୀରବା ସ୍ଵାଂସଦା ହେଥଲ କସା - କସା
ଅମୁକସୁ ସାଂସଦା ଓଁସହନା ।

୧୦ ହାୟଜରକପା

ଘରୁ ଲୁକଥନ୍ନା ତେଂଥାରିବା ଘାଆୟବୁ
 ଡେରୁବଦଗୋ ଘନାକା ଈନା ଚଢ଼ଲୁବଦା
 ଥାନ୍ନଲକହେ ଘାତାଂ ଘାଓଡ଼ବା ଘାୟାଶିଂଦୁ
 ଅଦୁଗା ହାୟଜରକହେ ଈଂଘାନ୍ନା ବୁଂହିରୁରଦୁନା
 “ଘୀଓହେବା ଈଂଥାୟବୁ ଅୟୁକ୍ତଂଦି କନବିୟୁ” ।

୧୧ ଶ୍ରୀମାତା ସାଂସାରୀବଦା

ଶ୍ରୀମାତା ଶ୍ରୀମତୀ ନାହିଁତୋୟା ଲେଖିବି
ନାମଲ କାଜରୀୟା ନିଶାଂ କନକରୀୟା ;
ଅନ୍ଧରୁ ଅନ୍ଧରୁ ନାଥାରୀୟା ତିନିଶିଳ୍ପିଣୀ
ସାଂସାରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
ନାଥାରୀୟା ଅନ୍ଧରୁ ନାଥାରୀୟା ଶ୍ରୀମତୀ ।

୧୨ କକଡ଼ାଓରୁରବଗୀ ତୁମ୍ଭସିଦା

ଈନା ଚଢ଼ଲୁଛି ଈଫସଦଗୀ ଲାମ୍ବା
 ଈଶାଗୀ ଈଶକ ଈସ୍ମିଂ ହାଶାଦାକ୍ରୁଦୁବା
 ଅଦୁବୁ କନାନସୁ ଈବୁ କୋବି ଖଞ୍ଜିବିଦ୍ରବଦା
 ଈନା ହଞ୍ଜକହି ଈଫସଦା ଅସୁକ ଲୋମ୍ବା
 'ଦୁବୁ ନଞ୍ଜନଦି କଞ୍ଜସ୍ମୀ ଈବୁ ଚଢ଼ନା କୋଞ୍ଜଦୁବା ।

পুন্সি

অমসুং অশিবা

(তরুণশ্ৰবা তাংকক্)

୧ ସାମ୍ବୋକ୍ରୁରବଦା

ପୁମ୍ପିନା କ୍ରେଚଂ ଥୋନା ଲାଉକ୍ରେ
ସାଓଦା ଚେଲିବା ଅଶିବଦା — “ଓହୋଥା” ।
ତୁକ୍ତଚନା ଥୌରବା ସମ୍ଭାସ୍ତ୍ରମ୍ମ ଲେଶିଲ୍ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଅଶିବନା ସ୍ଥନାକ୍ତା ଶାଓନା ଚଢ଼ିଶିଲ୍ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ପୁମ୍ପିନା ଲେସି ଥକ୍-ଥକ୍ ବୋକ୍ତ୍ରମ୍ମା ।

২ থৌরী চিংবী

অহিংবনা শাকু কল্ল পুন্নিবু হকডাংদগী চিংলকপদা
 য়াওখি হরাউ তয়াস্বনা থল্লবা আশা কয়া ।
 'দুবু ঙসিদি খঙাহোদনা অহিংবদগী অমুক অশিবনা
 মম্মীং লাওখাক্কুনা পুন্নিবু খংচিং চিংলকপদা
 মতং-মতং তংগ ঐগী আশা অমদি পুন্নি ।

୭ ନକ୍ଷା ଉକ୍ତବଦା

ଅଶ୍ବିବରୁ ଅମୃତଧନୁ ନକ୍ଷା ଉକ୍ତବଦା
ସ୍ତୋତ୍ରବଦା ମାତ୍ରାସି ପୁନିଶି ଅର୍ଥ ।
କୋଷାଥାକ୍ତନା ହିକଥାସି ଚେଳବା ଲୌପୁଲସିଃ
ହିହାସ ହାସାସି ଐଶା ତାହିବଦ ଅମ୍ବଦି ହକ୍ତାଃ
ନାୟାତାସ ତାହିସି ଅମ୍ବସ ସ୍ତୋତ୍ରବଦାସି ।

৪ অশেংবা অচুম্বা

অশিবদা তোংলদুনা থোরকগনি ঐনা
 ঐম্বীং উইশিন্না খুরূপ্, থারদুনা ।
 অদুবু চোকথরবতদা খঙলাক্কু ওসিতা
 থোরম্বা অশিবনা ঐথক্কা তোংলদুনা
 লগ্নথুংকম্ম য়োরম্বদাইদা খুরূপ্, থারদুনা ।

୧ ଲଫୁ କାବ।

ଚାନ୍ଦବନା ଘରୁକ ହାମ୍ପବା ପୁମ୍ପିନା
କାନ୍ଧେଲୋ ଥାଉ ତେରବା ହିଂବଗୋ ଲଫୁ ପାନ୍ଦୀଦା ।
ତାଶିଲ୍ଲବସୁ ହମ୍ମା-ହମ୍ମା ଅସୁନ୍ଧକ ନୀଂନ୍ ଝେନ୍ଦୁନା
କାନ୍ଧେବବା ହୋବେବଦି ଲେପତ୍ରି କୌଦୋବୁନ୍ଦା
ଲଫୁ ଘାତାନଗୀ ଫୀରାଲନ୍ ଝେନ୍ଧେଲନ୍ନା ।

৬ অরোইবা খোঙচৎ

ঐদি শিখিবা কুইরে ।
 অদুবু হিংহোরি ঐ অমদি
 ঐগী বৃংদা নাপল তোনা ।
 হিংলিবা ঐসিনা পুরি অশিবা ঐগী হকচাং
 মরেংবান্দা থাংলদন্বা মোংফম তান্না ।

୧ ଚଫୁ ଥୁଗାହିବୀ

ଅଶିବନା ଅମୁବା ଚଫୁ ଓହେନା
ତୋଂଲି ପୁଞ୍ଜିଗୀ ଟେଦୋକା ନୀଂଙାହିଦନା ।
ସମୀଂ ଥୁସ୍ତଜିଞ୍ଜବସିଂନା ଟେତୁପ ପାୟଦୁନା
ହାହିଗଂତୁନା କହୁରବସୁ ଚଫୁଗୀ ସମା ଲାକ୍ତୁନା
ପାନ୍ଦ୍ରବଦା ନୋକହି ଅଶିବନା ଥେକ୍କା-ଥେକ୍କା ।

୮ ଥାଣ୍ଡକକମିନୀ ଲେଖିବିଦା

ପୁନିବୁ ଅସିବିନା ଅଦଳି ଯଥା ଥାନ୍ତଲଗା
 ଦୋରସା ଥାଣ୍ଡକାକୀ ଥାଣ୍ଡକ୍ ଅମୁଷୁକତା
 କକଥାଲୀ ଯାଆନ୍ତ-ସଖୁଂ ହିନ୍ଦା-ହିନ୍ଦା ।
 ଚିନାମୁଦା ପୁନିନା ଥାଣ୍ଡକୀ କ୍ରିଂ-କ୍ରିଂ ଚାନ୍ତଲଦ୍ନା
 ଅମୁଗା ଶୋବୁ ଯନ୍ତ୍ରୀତଗୀ ଯାମି ଚନ୍ଦ୍ର-ଚନ୍ଦ୍ର ।

୧ ପୁଲିନା ସାୟଥୀବଦା

କୁଦାସ ମଞ୍ଜୁ ପାନବା କୁରୀଂ କବଚଦୁ
 ଲୀଂଶିଲୁବା ସାୟାଂଶୁ ପୁଲିନା ଅଶିବଗା
 ଅଦ୍ରୁ ତଂଶିବଦଗା କୁଦାସଶିଂଦୁ ମଥଂ-ମଥଂ
 ପୁଲିଗା ହାଞ୍ଜିବା ମଥବାକୁ ମେଗାୟଦୁବା
 ଶ୍ଵେତଂ ଥକଲି ଅଶିବନା ଥୋବାସ ଥନା ।

১০ যথা অমৃত্ত্বং যথক্

ইপাম হোরবা মতমগী ইরদা
 তাংলদূনা য়েংখংলি অশিবনা থরায়দা
 কারেম্বরবা ঙীনোক'মা মায়পুনরদূনা ।
 অদুবু চংলি থরায়দি চংঙমদনা
 সূম্ চারবা পুঙ্গি উরোক থাংসিদা ।

୧୧ ସଚ୍ଚୀଞ୍ଜାକ ଫଂସ୍ରବଦା

ଅଶିବନା ମାହେଟ୍ଟିମଶିଂଗୀ ଲୋବାରଟେରୀ ସ୍ଵେଲୁଦଗୀ
ଥାଲ୍ଲାରକହେ ସମାଳା ସ୍ଵେଲୁ ଲୀଶିଂ-ଲୋଶିଂ ।
ଅଦ୍ଗା ଖଡ଼ାହେଦନା ଫାସି ପୁଲ୍ଲିବୁ ସଞ୍ଜା ।
ସାଧାଞ୍ଜ ସ୍ଵେଲୁ ଝଂ-ଝଂ କାଞ୍ଜରବସୁ
ଚିଂଶିନାସି ଅଶିବନାଦି ପୁଲ୍ଲିବୁ ତମ୍ବା-ତମ୍ବା ।

୧୨ ଯକ୍ଷ ଅବତୀ

ପୁଞ୍ଜିବା ହାସ୍ତ — “ଐନ୍ଦ୍ର (ମାକବୀଂଡ଼େ,
 ଶିବା ବାହେଦବା ଅଶ୍ବିବଗୀ ସାମାପାକ୍ତା” ।
 ଅଶ୍ବିବନମ୍ ହାସ୍ତ -- “ଐନ୍ଦ୍ର (ମାକବୀଂଡ଼େ,
 ମାକପା ବାହେବା ପୁଞ୍ଜିଗୀ ସାମାପାକ୍ତା” ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦା କୋବଶିତ୍ତେ ପୁଞ୍ଜିଗା ଅଶ୍ବିବଗା ଥାନଦନା ।

অইবগী ফোংত্রব। লাইরিকশিং

- ১) ফৈন চিংশিল্লক্রিব লৈই
(শৈৱং) ১৯৮৮
- ২) ঘীংকপ থোক্কপদা মঙলাক্ৰব।
(বারীমচা) ১৯৮৯